

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Российской государственной
библиотеки искусств

А.А. Колганова

2022 г.



ПЛАН РАБОТЫ
РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ ИСКУССТВ
на 2022 год

Москва
2022

Стратегия планирования деятельности Российской государственной библиотеки искусств на 2022 год основана на интеграции задач, связанных со столетием библиотеки и основных знаковых для культуры и всей Российской Федерации событий и дат.

Базовыми темами года для РГБИ будут предусмотренные во всероссийском масштабе основные события: Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов, а также - год празднования 350-летия со дня рождения императора Петра I.

Отдельные позиции плана (выставки и презентации в Минске и в Гродно) соответствуют задачам РГБИ в рамках международных соглашений на 2022 г. - начало реализации Плана сотрудничества и развития двухстороннего российско-белорусского культурного взаимодействия на 2022-2024 годы. Соответствующие мероприятия запланированы в связи со столетием со дня рождения культуролога Ю. М. Лотмана, и 170-летием писателя Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Получили отражение в плане основных событий РГБИ и международные программы - десятилетия ООН (Международное десятилетие сближения культур (2013–2022) и Десятилетие языков коренных народов (2022–2032).

В год столетнего юбилея продолжится реализация принятой в 2020 году Программы празднования столетия Библиотеки («Дорожной карты»), посвященной юбилейной вехе. Задуманы события межбиблиотечного и внутреннего библиотечного значения. Репутация РГБИ требует проведения акций в масштабах культуры всей страны и международном. Этой торжественной дате будут подчинены многие направления деятельности библиотеки.

Предусмотрено проведение «Фестивалей РГБИ», различных по форме и содержанию, в библиотеках страны, в ходе которых укрепляется репутация Библиотеки как ведущего отраслевого учреждения, популяризируются ее услуги, отрабатываются профессиональные и общекультурные связи и

контакты. С этой целью презентуются выставки, проходят методические семинары, предусмотрены лекции и интервью. Дни РГБИ в Национальной библиотеке Республики Коми, (г. Сыктывкар, 2-х-дневный семинар); День РГБИ в Национальной библиотеке им. А.С. Пушкина Республики Мордовия, (г. Саранск); День РГБИ в Национальной библиотеке Республики Бурятия (г. Улан-Удэ); выездной семинар «Искусство помогать искусству» в Астраханской областной научной библиотеке им. Н.К. Крупской.

Особая роль отводится методическим семинарам. Предусмотрена программа помощи библиотекам: в городах Подмосковья (семинары и выставки РГБИ в Волоколамске, Дмитрове, Кашире, Серпухове, Истре).

Отдельным направлением станет юбилейная выставочная программа в самой Библиотеке, где предусмотрено проведение экспозиций разнообразных форматов, построенных на оригинальном, часто не известном материале. На парадной лестнице посетителя будет встречать фотовыставка «Наша гордость – читатель»: основана на архивных фотографиях из фонда ЦВИ и посвящается известным артистам, художникам, режиссерам, архитекторам и другим знаменитым читателям, создававшим в РГБИ лучшие образцы отечественного искусства.

Для проведения в Голубом зале задуманы выставки из цикла «Подарок к юбилею»: «Открытие открытий. Редкие книги, эскизы и гравюры из личных коллекций». Выставка оригинальной обуви из собрания коллекционера Н. Мустафаева. Музей читателя представит выставку, олицетворяющую девиз "«В библиотеку за вдохновением...». Воплощаются сюжеты о создании выдающихся произведений искусства в течение 100-летней истории РГБИ», среди них «Вооружены любовью. Артисты на войне» - передвижная экспозиция (Москва, Московский Дом национальностей).

Выездные выставки призваны продемонстрировать богатство собранных фондов и богатые возможности их информационного и творческого использования. Эта задача реализует миссию РГБИ по

популяризации национального культурного наследия (Минск). Национальная библиотека Беларуси станет площадкой для выставки, традиционно посвящаемой военно-патриотической проблематике – экспозиция «Вооружены любовью» привлекает внимание к патриотической теме «искусство на войне». Большой нравственно-эстетический потенциал закладывается и в другие выездные экспозиции: «Костюм – душа народа» (Национальная библиотека Республики Мордовия, г. Саранск); «Волжский рубеж в культурной памяти» 80 лет со дня начала Сталинградской битвы (17 июля 1942) (Национальной библиотеке Республики Коми, г. Сыктывкар). Экспозиция «Церковное зодчество России» предполагает выезд в два места: в г. Астрахань, ОНБ им. Н.К. Крупской, и в г. Киров. Значителен резонанс выставок «От библиотеки к сцене и экрану», заказанный в г. Великий Новгород и «Первые имена русского балета» – в г. Новосибирск (ГОНБ); Особая роль отводится выставке, подготовленной по результатам научно-исследовательской работы – "Крым профессора А.А. Фомина", приглашенной Министерством культуры Республики Крым для экспонирования в рамках юбилейного заседания РГБИ на Музейной ассамблее, г. Судак. Крым, Музей "Дача Функа".

Библиотека планирует использование различных пространств для раскрытия своей деятельности, в том числе продолжатся и популярные выставки "БиблиоОкна" в отделе абонементов. Это будут «Книжные люди. Авторы книг – наши читатели», «Полвека на Петровских Линиях. Абонемент РГБИ и его читатели».

Круг запланированных экспозиций охватывает и актуальный формат визуальных выставок. Среди них виртуальная выставка, посвященная истории Центра визуальной информации – «РГБИ 100! Центр визуальной информации: история в лицах и фактах». Цель выставки – популяризация документов и коллекций библиотеки и расширение ее экспозиционных возможностей.

Юбилейная программа реализуется через ряд проектов, направленных на раскрытие и популяризацию книжного и информационного богатства

РГБИ. Виртуальный проект «Раритеты» (ресурс «Раритеты РГБИ») будет рассказывать об уникальных и редких экземплярах из собраний библиотеки: книгах, журналах, альбомах, фотографиях, открытках, гравюрах, эскизах, архивных документах. Он предполагает создание экспозиции, размещенной на сайте библиотеки, где рассказ ведется через цифровые копии раритетов из фондов РГБИ, снабженные статьями.

Проект «#Человеквбиблиотеке» предполагает организацию сбора воспоминаний сегодняшних и бывших сотрудников РГБИ о работе в Библиотеке, об ее истории, о развитии фондов. На основе собранных записей будет создана база мемуаров.

Предусмотрена доработка и презентация проекта исторического исследования «Создание трехмерной научной реконструкций памятника архитектуры усадьба Мясоедова», проводимого совместно с МАРХИ.

Запланированы научно-исследовательские работы, посвященные столетнему юбилею. Как обобщающая - Пятнадцатые Международные научные чтения «Театральная книга между прошлым и будущим». В ходе данной конференции предусмотрены проблемно ориентированные заседания, связанные с восстановлением истории Библиотеки - от театральной учебной до современной РГБИ, а также раскрывающие специфику работы отделов визуальной информации, библиотеки отделов литературы по искусству и прочих специальных институций и архивов.

Будет проведено специальное заседание на седьмой Музейной ассамблее в г. Судак. Крым (Седьмой международный профессиональный форум «Книга. Культура. Инновации. Образование. («Крым-2022»)). По предложению Министерства культуры Республики Крым предполагается провести заседание, посвященное юбилею РГБИ, а также ее основателю и первому директору Александру Александровичу Фомину. Тема заседания «Современники. Роль личности в культурном строительстве в Крыму и в Москве в 1920 –е годы».

Планируются доклады специалистов РГБИ на заседаниях XXVI Всероссийского библиотечного конгресса в библиотечные столицы России 2022 г - в Нижнем Новгороде, в первую очередь, -на заседании Секции библиотек по искусству и музейных библиотек.

Цикл интервью директора РГБИ с читателями библиотеки на YouTube канале РГБИ: интервью с выдающимися деятелями театра и кино XX в. с И.Золотовицким, А. Барташевичем, Н. Клейманом, А.Бородиным, А.Леонтьевым и другими.

В «Дорожную карту» юбилейных мероприятий заложена отдельная издательская программа. Она включает масштабные работы, среди них: подготовка и издание проспекта о деятельности РГБИ как культурной институции, подготовка статей ведущих специалистов для номера журнала «Библиотечное дело», посвященного юбилейной дате, подготовка концепции и первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ».

Среди научных работ, запланированных к изданию, - аннотированный «Указатель публикаций РГБИ и об РГБИ», который является продолжением указателя «Российская государственная библиотека по искусству» (2006 г), отражает публикации с 2005 по 2021 гг. К ним примыкает издание комплекта открыток на основе экспозиции в Музее читателя, посвященной вкладу РГБИ в создание лучших образцов отечественного искусства. (Подробно все направления юбилейной деятельности раскрыты в соответствующих разделах и таблицах).

План на 2022год предусматривает развитие фондовой составляющей, начиная с комплектования. Как приоритеты комплектования поставлены задачи и оперативности, и учета профильного, актуального сегмента печатной и электронной издательской продукции. Применение гибких схем учета, библиографической и научной обработки актуальных документов позволит ускорить сроки обработки и поступления документов в фонды.

В 2022 году пополнение фондов как основы библиотечных ресурсов будет реализовано следующими способами: получение федерального обязательного экземпляра (ОЭ) в Российской книжной палате (45% всех поступлений); покупки по электронным аукционам в соответствии с положениями федерального закона №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»; покупки по исключительным правам от издательств; покупки по договору купли-продажи (покупка букинистических, антикварных и редких изданий от частных лиц); покупки без исключительных прав (прежде всего изданий на электронных носителях); пожертвования от организаций, частных лиц и обменно-резервных фондов других библиотек (составляет более 30% всех поступлений). Получение обязательного экземпляра позволит обеспечить наполнение фондов максимальным репертуаром профильных изданий, выпущенных в Российской Федерации. Опыт работы библиотеки с ОЭ и осмысление предстоящих задач дают прогноз на 2022 год по составу поступлений (по месту выпуска и издающим учреждениям): Москва – 60 %; Санкт-Петербург – 18%; регионы (включая Моск. обл.) – 22%; учебные заведения - 8%; научные учреждения – 2%; музеи – 14 %.

Новым в планах становится усиление учебной линии: в соответствии с задачами Профиля комплектования библиотечных фондов РГБИ и целями обслуживания планируется выборочно комплектовать учебные программы и методические пособия региональных образовательных учреждений.

Для выявления изданий, не поступивших в Книжную палату или поступивших в недостаточном количестве экземпляров и не вошедших в комплект обязательного экземпляра, запланированы переговоры и контакты с издательствами, творческими объединениями, а также с авторами - Среди них издания, отпечатанные за рубежом и выпущенные не для распространения в книготорговой сети (например, для учебных заведений).

В 2022 г. будет продолжена поиск и закупка малотиражных изданий.

Областью особого внимания комплектаторов остается издательская продукция музеев и галерей. Значительная часть таких изданий не поступает в фонды библиотек, хотя представляет интерес не только для исследователей, но и для широкой публики.

Поскольку в большом количестве музеев, галерей и творческих союзов практикуется продажа изданий только за наличные средства без предоставления платежных документов, будет продолжена практика поиска и привлечения партнеров для осуществления очных закупок на вернисажах, презентациях изданий и других мероприятиях.

Задачам Национальной программы поддержки и развития чтения будет служить отдельное направление в развитии фонда отдела абонементов – комплектование произведениями художественной литературы, отмеченными литературными премиями, ставшими событиями в культурной жизни. Как и в прежние годы, литература будет не только отслеживаться в Книжной палате, но и приобретаться по электронным аукционам после подведения итогов литературных конкурсов, анализа отзывов читателей, аннотаций новинок издательств, а также на основе пожеланий пользователей библиотеки.

Для обеспечения информирования исследователей и актуализации книжных собраний РГБИ планируется поступление более 100 единиц авторефератов профильных диссертаций (обязательные экземпляры и пожертвования вузов и авторов).

В 2022 году продолжится практика закупок и формирования новых партнерских связей на книжных выставках-ярмарках. Планируется работа на ММКВЯ, Книжном фестивале «Красная площадь», «Non/fiction», «Интермузей», АРХ, «Российский антикварный салон», «Искусство куклы», «Garage Art Book Fair», Международном музыкальном фестивале NAMM Musikmesse и других книготорговых выставках.

Планируются выезды специалистов на книжные форумы в другие города: Санкт-Петербургский международный книжный салон, Красноярская ярмарка книжной культуры, Международная книжная ярмарка-фестиваль

«Волжская волна», необходимо обеспечить пополнение фондов книгами , изданными в многочисленных музеях Сибири и Дальнего Востока (Новосибирский государственный художественный музей, Новосибирский государственный краеведческий музей, Музей мировой погребальной культуры, Музей имени Н.К. Рериха, Историко-архитектурный музей под открытым небом Академгородок, Центральный Сибирский геологический музей, Музей истории и культуры народов Сибири и Дальнего Востока, Новосибирск, Музей Восковых Фигур, Музей истории архитектуры Сибири им. С.Н. Баландина, Музей г. Новосибирска, Музей истории архитектуры Сибири, Музей истории культуры народов Сибири и Дальнего Востока, Новосибирский Музей игрушки, Сибирский дом сказки, Музей Сибирская береста, Сибирская мемориальная картинная галерея), и такие, как Петропавловский краеведческий музей, Краснозерский художественно-краеведческий музей).

Продолжится формирование коллекции театральных программ. Отдел комплектования ежегодно ведет большую работу по согласованию с театрами для возможности получения (либо приобретения) этих документов в традиционном или в электронном виде.

Стремясь обеспечить запросы пользователей, РГБИ продолжит работу по поиску децидват для восполнения лакун в фонде. Особое внимание будет уделено изданиям XIX - первой половины XX века, конца XX – начала XXI. Ретроспективное комплектование фондов потребует серьезных усилий, планомерности в реализации и серьезного перераспределения финансов.

В числе партнеров в этом сегменте комплектования будут антикварные и букинистические фирмы «Русский библиофил», «АртАнтик», «Среди коллекционеров», «Академкнига», «Питеролдбук» и другие. Приобретение книжных памятников, особо ценных документов, фундаментальных искусствоведческих изданий усилит научный потенциал фондов, авторитет библиотеки в исследовательской среде. Поиск и отбор документов в

букинистических магазинах и у частных лиц, консультации у экспертов для атрибуции книжных памятников и особо ценных изданий, переговоры в антикварных салонах о безналичных платежах традиционно потребуют активной работы Экспертно-закупочной комиссии.

Пристальное внимание будет уделено поиску на рынке профильных электронных изданий. Для РГБИ особенно актуальна задача оперативного пополнения фондов электронными изданиями, созданными библиотеками, музеями, театрами. В 2022 году запланировано поступление 400 фильмов и книг на электронных носителях.

Продолжится обеспечение видеоматериалами проведения различных мероприятий, как учебных, так и популярных. Особой актуализации требует комплектование для обеспечения проведения лекций, бесед, творческих встреч, связанных с киноискусством. Основное внимание при пополнении фонда аудиовизуальных материалов будет уделено покупке видеозаписей театральных, балетных и оперных постановок, учебно-образовательных программ, мастер-классов по всем другим видам изобразительных и зрелищных искусств. Продолжится формирование коллекции записей лучших российских и зарубежных фильмов. Для повышения эффективности работ по развитию видеокolleкции и в целях оптимизации финансовых затрат на формирование этой части фонда в 2022 году запланирован анализ использования документов коллекции.

Получение обязательного экземпляра профильных периодических изданий значительно расширило возможности библиотеки по развитию и актуализации фонда периодики. В 2022 году запланировано поступление более 245 наименований отечественной (ОЭ и подписка) и 75 наименований иностранной периодики. Особую значимость для специалистов имеет фонд иностранных изданий - в силу его информационного и научного значения. В связи с этим в 2022 году будут проведены три открытых электронных аукциона на поставку зарубежных печатных изданий по искусству и культуре. Закупка планируется у постоянных партнеров; среди них: ООО «Логосфера»,

ООО «Фактор-Книга», ЗАО «Релод», издательство «КРД» (Эстония), АО «Метэк», АО «Петроком». Всего планируется приобретение более 900 книг и 500 журналов (75 названий).

В целях поиска изданий для приобретения в 2022 году планируется просмотр около 200 сайтов и печатных каталогов зарубежных издательств, а также электронных списков книготорговых фирм, в том числе российских.

Специализация библиотеки наиболее ярко находит свое выражение в развитии фонда иконографических материалов, формируя который РГБИ предусматривает обеспечение запросов широкого круга пользователей на визуальную информацию, а также продолжение построения важнейшего собрания оригинальных авторских произведений как части культурного наследия. Запланировано поступление 1220 документов, в числе которых уникальная графика (50 ед.), гравюры (500 ед.), открытки (200 ед.), фотографии театральные и бытовые (400 ед.), прикладная графика (50 ед.), коллекционные альбомы (20 ед.).

Планируется приобрести:

гравюры (гравюры являются одним из значимых, художественных собраний библиотеки, которое пользуется повышенным спросом у читателей – специалистов по истории книги, театра, костюма): портреты представителей европейских династий, религиозных персон, деятелей науки, культуры и искусства XVI-XVIII вв., гравюры XVII-XVIII вв.; открытки, выпущенные в советское время центральными и местными издательствами, антикварные открытки; фотографии: фотографии юбилейного спектакля театра им. Евг. Вахтангова «Война и Мир» (реж. Р. Туминас), антикварные фотографии по темам: типаж, костюм, исторические события; эскизы театральных художников: Алимова С. А. Серебровского В.Г.

Всего в плановом периоде новые поступления в фонды составят более 16 тысяч документов.

В 2022 году планируются мероприятия, ориентированные на продвижение РГБИ как ресурсного центра для информационного обеспечения

потребностей профессионального сообщества специалистов в сфере искусства. С этой целью будет продолжено формирование комплекса ресурсов библиотеки (собственных и подписных) с учетом необходимости информационного обеспечения всех направлений и жанров искусства. Планируется вести системную работу по отбору ресурсов: выявлять потенциально полезные для справочно-информационного обслуживания базы данных, получать тестовый доступ, организовывать экспертное апробирование как специалистами библиотеки, так и пользователями, готовить анализ полученных статистических данных для обоснования предложения по подписке на новые ресурсы.

Библиотека продолжит договорные отношения с такими производителями полнотекстового контента как ИВИС, Интегрум, Гарант, Университетская книга, КОНЭК.

Для формирования комплекса ресурсов, наиболее полно отвечающих запросам пользователей РГБИ, продолжится подписка на зарубежные базы данных международных компаний ProQuest, EBSCO, JSTOR, агрегирующих тематические БД по различным направлениям научной и культурной деятельности.

В 2022 году библиотека продолжит работу в долгосрочных корпоративных проектах по созданию библиографического и полнотекстового контента.

Библиотека продолжит развитие информационных и справочных ресурсов собственной генерации. Специалисты РГБИ активно формируют массив полнотекстовых документов, интегрируя его в АБИС РГБИ, на основе Концепции развития электронной библиотеки РГБИ (ЭБ РГБИ). Планируется системная работа по оцифровке фондов, как с помощью заказных работ, так и собственными силами. В 2022 году планируется создание более 9000 цифровых копий с текстовым слоем, что позволит обеспечить полнотекстовый поиск по оцифрованным документам.

Формирование и развитие Электронной библиотеки РГБИ будет сконцентрировано, в первую очередь, на задачах проекта «Цифровая театральная библиотека». Его реализация потребует активного взаимодействия с ректоратами вузов, мониторинга использования фондов, совершенствования интерфейса, функционала и наполнения ресурса, проработки методик. Запланировано проведение координационного совещания специалистов библиотеки и представителей вузов (ректоров, проректоров). Будет продолжена работа по оцифровке изданий для ЦТБ, аккумулированы и обработаны результаты тестирования системы пользователями.

В новом году планируется продолжить анализ рабочих программ дисциплин (РПД) специальностей с учетом списков основной и дополнительной литературы: театроведение, продюсерство. Рабочие планы по пополнению ЦТБ будут скорректированы с учетом РПД Театрального училища им. Щукина и ЕГТИ.

Одной из главных задач остается создание цифровых ресурсов, в первую очередь - создание авторитетного Электронного каталога (ЭК), пополнение библиографических записей планируется в объеме 1200. Планируется продолжить работу по каталогизации иностранных изданий, информация о которых отсутствует в ГАК (выявлено после проверки иностранной части фонда) – 300 названий. Будет продолжено создание всех видов авторитетных библиографических записей в модуле «Авторитетный файл» (1400 записей). Чрезвычайно важно для цифровой трансформации всей деятельности активировать создание библиографических записей на оцифрованные издания (200 названий).

В рамках проекта корпоративной каталогизации Центра "ЛИБНЕТ" «Система корпоративной каталогизации» (СКК) библиотека представит в сводный библиографический ресурс 1200 библиографических записей.

Суммарно объем библиографических БД РГБИ в 2022 году возрастет до 3800 тысяч записей. При этом прирост в уникальных, характерных только для

нашей библиотеки базах данных составит более 20000 библиографических записей. В их числе будут отражены 2100 иконографических документов, 2000 – газетных статей, документы по драматургии - 2200.

В новом году будет продолжена роспись сборников для БД «Статьи из журналов и сборников»: «Архитектурное наследство», «Памятники архитектуры и монументального искусства», «Мир искусств», «Панорама искусств», «Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 15. Искусствоведение», «Театрон», «Вестник Академии русского балета имени А.Я. Вагановой», «Театр. Живопись. Кино. Музыка».

Планируется начать роспись сборников всех конференций нашей библиотеки. В плановом режиме будет осуществляться прикрепление цифровых копий статей, на которые есть аналитическая запись в БД «Статьи из журналов и сборников» и находящихся в открытом доступе. Плановое количество документов в 2022г - 1400 статей.

Это существенно расширяет массив документов, формирующийся на сервере РГБИ для полнотекстового поиска. Среди цифровых копий документов будут представлены журналы: «Academia. Архитектура и строительство», «ЖУК», «Вопросы театра», «Искусствознание», «Культура Урала», «Страстной бульвар, 10», «Сцена», «Profashion», «Старинная музыка», «ДИ. Диалог искусств», «Ювелирная Россия», «Собрание. Искусство и культура», «Изобразительное искусство Урала, Сибири и Дальнего Востока». Аналитическая роспись будет проведена и для научных сборников: объектами являются альманахи ГИТИС «Театр. Живопись. Кино. Музыка», «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда», «Вестник МГХПА им. С.Г. Строганова», «Театрон», «Вестник Академии русского балета им. А.Я. Вагановой», «Временник Зубовского института», «Kostumologiya».

Для расширения объема цифровых версий статей в БД «Статьи из журналов и сборников» в 2022 г рассматривается приобретение цифровых архивов журналов «Театр» и «Петербургский театральный журнал».

Продолжится развитие ЭБ РГБИ, наполнение её новыми документами. Специалистами РГБИ активизируется работа по изучению читательских предпочтений и подготовке заданий на оцифровку материалов из фонда РГБИ для пополнения ЭБ РГБИ. Предполагается пополнение ЭБ РГБИ спрашиваемыми цифровыми копиями изданий, находящимися в общественном достоянии и получаемых от партнеров РГБИ и самостоятельных авторов в виде цифровых копий.

Планируется оцифровка отдельных номеров старых газет начала XX века из фонда РГБИ. Всего запланировано пополнение ЭБ РГБИ на 9400 документов.

Активизируется работа по имеющему серьезный резонанс проекту «Арт-навигатор как инструмент цифрового куратора (База данных «Интернет-ресурсы»)». В 2022 году объем базы планируется довести до 1250 записей. БД включена в общий поиск по всем ресурсам РГБИ, что позволяет наравне другими документами (книгами, статьями из журналов и сборников и других источников информации) предоставлять сведения о соответствующем контенте в сети Интернет.

В 2022 г. продолжится работа над актуальным проектом "Визуальный мир художника". В соответствии с замыслом специалистов-составителей создается тематическая коллекция (БД), которая раскрывает одну из сторон работы Художника театра и кино (в т.ч. в библиотеке) как его подготовительную работу над образом. Уникальность БД в том, что в коллекцию включаются рабочие материалы, собранные самими художниками и переданные библиотеке. В БД входят описание документов из фонда РГБИ (изобразительные документы, книги и журналы), служившие подготовительным материалом в работе художников театра и кино. На имя художника создается авторитетная запись. В 2022г. планируется пополнить БД на 900 записей.

В 2022 г. планируется начать цикл видео-сюжетов на YouTube канале РГБИ об уникальных изданиях, поступающих в библиотеку.

Предусмотрено совершенствование сайта РГБИ, в т.ч. редизайн.

Будет продолжено участие в Реестре книжных памятников РФ. Планируется описать и зарегистрировать 80 единиц книжных памятников. В рамках участия в национальном проекте "Культура" (в проекте "Цифровая культура") предполагается оцифровать и представить в числе книжных памятников в НЭБ уникальные листовые документы.

Серьезный объем работы предусмотрен в продолжении проекта «Создание базы данных статей по искусству на основе архивного фонда театральной прессы РГБИ». Специалистами библиотеки будет обработано и введено в БД «Газетные статьи» 2000 библиографических записей. Будет продолжена работа по оцифровке фонда газетных статей - 6000 цифровых копий с текстовым слоем и библиографической. Планируется развитие технологии полнотекстового поиска по электронным документам на базе поискового механизма АБИС ОПАС. Наряду с пополнением БД «Газетные статьи» распознавание образов статей и формирование файлов с текстовым слоем позволит расширить возможности полнотекстового поиска.

Интенсивное развитие информационных технологий в библиотеке предусматривает совершенствование в 2022 г. пользовательского интерфейса АБИС "ОПАС-Global" на базе «Конфигуратора» для лиц с ограничениями по зрению и для работы на мобильных устройствах, интеграция платных услуг и новых читательских сервисов РГБИ с поисковой выдачей и развитием функционала личного кабинета читателя. Планируется модернизация системы информирования читателей о новых поступлениях в фонды РГБИ, совершенствование механизма поиска по внешним ресурсам РГБИ, в т. ч. авторизованным удаленным пользователями.

В 2022 г. намечено дальнейшее формирование системы сбора и подготовки управленческой и статистической отчетности, на базе данных информационных систем, применяемых в РГБИ, с максимально возможной автоматизацией сбора данных. Планируется тестовое внедрение этой системы

и отработка процесса сбора и анализа информации. Тестирование будет проходить поэтапно, в первую очередь, в Центре информационных технологий.

Все более значимой и необходимой в силу хронической нехватки площадей в книгохранилищах становится многоаспектная работа по обеспечению сохранности фондов.

Консервационные мероприятия охватят более 4400 документов (22000 листов). В их числе реставрационные работы – 180 док., в т. ч. 30 листовых материалов в лаборатории консервации и реставрации иконографических документов РГБИ; переплет – 310 док.; консервация в защитные бескислотные футляры и конверты – 2000 док.; ремонт силами хранителей – 1400 док.

Будет продолжена работа, по оценке физического состояния документов фонда. Планируется анализ состояния 4475 документов. Плановые работы по долгосрочному проекту «Электронный паспорт сохранности» обеспечат оценку физического состояния и описание более 3700 документов из основных и специализированных фондов библиотеки. Модернизация программных модулей, использование нового интерфейса для снятия статистики и отчетов обеспечат возможность оперативного текущего и перспективного планирования консервационных мероприятий, анализа состояния фондов в целом, контроля за объемом и качеством выполненных работ.

В соответствии с планом библиотека продолжит проверку фондов. В течение года будет проверено 11000 документов, в т. ч. из фонда редкой книги 9000 документов, проверена правильность расстановки 87000 документов, переинвентаризировано 1000 иконографических документов. Электронный учет книговыдачи и противокражные действия предусмотрены при работах по маркированию RFID-метками (33000 док.).

Размещение в здании-памятнике затрудняет модернизацию книгохранилищ, требует постоянного контроля плотности расстановки

документов, санитарно-гигиенических, климатических условий в книгохранилищах.

Традиционные, библиографические и цифровые ресурсы формируются и используются, исходя из задачи повышения качества информационного обслуживания. Модернизация условий и форматов предоставления библиотечно-информационных услуг станет приоритетным направлением 2022 года как условие цифровой трансформации библиотеки в целом. Продолжится совершенствование справочной службы библиотеки в режиме онлайн-консультанта с применением технологий искусственного интеллекта.

Являясь информационно-ресурсной базой для отрасли культуры, РГБИ обеспечивает комплексное сопровождение образовательного процесса вузов - партнеров РГБИ, образовательная деятельность для которых осуществляется на основе договорных отношений. В 2022 г. продолжится работа с вузами Школа-студия МХАТ, ГИТИС, ВГИК им. С.А. Герасимова, РГУ им. А.Н. Косыгина. Специалистами РГБИ запланировано более 150 занятий (1204 час.) для групповой работы студентов под руководством преподавателя с книжными, периодическими и иллюстративными изданиями, просмотр тематических видеоматериалов из фондов РГБИ, из Интернета, а также из подписных БД. Удаленная информационная поддержка студентов и преподавателей вузов, осуществляется специалистами РГБИ с использованием skype-технологии и площадки zoom.

Планируется включить в сферу обучения в РГБИ и информационного обслуживания детские школы искусств Москвы. Предстоит серьезная подготовительная и рекламная работа по презентации услуг и ресурсов РГБИ на внешних площадках.

Для специалистов библиотек, как специальных, так и универсальных, продолжатся занятия по повышению квалификации. Библиотека планирует завершить приобретение образовательной Лицензии и расширить обучение и повышение квалификации для отрасли на коммерческой основе.

Продолжением ежегодной информационно-просветительской программы «День специалиста в РГБИ» станет проведение акции ко дню театра «Я- актер». В рамках этой акции библиотека покажет возможности информационного обслуживания специалистов в сфере театрального дела. Намечено проведение комплекса мероприятий интерактивного, лекционного, выставочного характера, презентация выставки демонстрирующей богатства фонда, информационных ресурсов для профессионалов этой профессии, пройдет презентация Цифровой театральной библиотеки для студентов творческих вузов.

Плановые показатели информационно-библиотечного обслуживания в 2022 году отражены в таблицах №№ 1-4.

Научная деятельность библиотеки будет развиваться в традиционных для нее направлениях. Основные векторы исследовательской деятельности: изучение фондов, исследование специфики и истории РГБИ как библиотечной институции, методическое обеспечение отрасли. Библиотека ставит задачу усилить исследовательскую и научно-методическую активность специалистов, расширяя круг молодежи, привлекаемой к исследованиям. увеличить число выступлений в ходе научных собраний и симпозиумов. Расширен круг научно-исследовательских проблем в сфере специального библиотековедения. (таблица № 11).

Отдельное направление научной подготовки материалов потребуется при подготовке виртуальных и экспозиционных проектов. Работа включает разработку концепции, подбор материала, оцифровку, написание расширенной аннотации. В выставку «Раритеты из фондов РГБИ» в 2022 г. войдут уникальные экспонаты. Для демонстрации в рамках виртуальной экспозиции будут изучены и подготовлены 3 театральные программки, 2 специализированные картотеки отдела научной информации, 2 уникальные пьесы и другие эксклюзивные документы, включая архивные. Большой объем исследований запланирован в ЦВИ, отделе хранения библиотечных фондов, в архивном отделе. Особое внимание уделено будет реконструкции истории

всей организации, сбору материалов и мемуаров сотрудников и ветеранов. При этом упор делается на изучение, описание и организацию архивных коллекций. Среди них: обработка архивов и коллекций Н.Д. Волкова, О.Л. Леонидова, Р.М. Янгирова и написание обзора об их составе.

Особое внимание будет уделено работе с архивом Ю.Б. Шерлинга. В 2022 г. продолжится ведение в тестовом режиме БД "Архивные документы", в базу планируется поместить описание архивного фонда Ю.И. Слонимского.

Будет проведена научная конференция в честь 100-летия РГБИ - в формате научных чтений «Театральная книга между прошлым и будущим». Основное внимание приглашенных специалистов должно быть уделено истории и особенностям работы специальных библиотечных, архивных и музейных институций, связанных со сферой искусства,

Сотрудники РГБИ будут участвовать в ряде конференций (Конгресс РБА, Крымский конгресс, Румянцевские и Чертковские чтения, конференция Музеев Московского Кремля). Результаты научных исследований найдут воплощение в докладах на научных конференциях и публикациях специалистов РГБИ в профессиональной прессе (таблица № 11).

Запланировано проведение координационного совещания специалистов библиотеки и представителей вузов (ректоров, проректоров) для выработки корпоративных принципов работы ЦТБ.

Для продвижения ЦТБ запланировано проведение онлайн-семинара с презентацией ресурса для театральных вузов и вузов в рамках акции "Дня специалиста РГБИ "Я – актер".

Запланированы семинары методического характера: Всероссийский научно-практический семинар «Актуальные вопросы деятельности специальных библиотек и отделов по искусству», Межрегиональный научно-практический семинар «Открытие в собраниях библиотек и музеев. Изучение, хранение и популяризация», Семинар-презентация «РГБИ: ресурсы в помощь развитию национальной культуры» в Московском доме национальностей,

семинар «Инклюзивные проекты в специальных библиотеках», круглый стол «Нематериальное культурное наследие. Роль библиотек и музеев в сохранении и трансляции актуальных современных течений в искусстве» (офлайн и онлайн). В порядке обмена опытом будут проведены информационный практикум по работе с БД «Art & Architecture Source» совместно с компанией EBSCO: для студентов и библиотекарей профильных учебных заведений и презентация базы данных Lexikon der christlichen Ikonographie Online и начало тестирования словаря по иконографии

Продолжится работа по проекту совместного исторического исследования «Создание трехмерной научной реконструкций памятника архитектуры усадьба Мясоедова» сотрудников РГБИ и студентов МАРХИ.

РГБИ, сохраняя традиции популяризации и развития на своей базе отечественной драматургии для театров Москвы и других городов России, проведет третий конкурс «Монодрама–2022». В 2022 г. специалисты библиотеки продолжают участие в качестве экспертов в Международном русскоязычном драматургическом конкурсе "Действующие лица", соучредителем которого с 2003 г является РГБИ. Библиотека издает сборник лучших пьес, участвующих в конкурсе. В 2022г продолжит работу Жюри РГБИ на конкурсе, которое вынесет решение о лучшей пьесе по версии РГБИ.

Специалисты библиотеки активно привлекаются к работе художественных жюри и научных советов других организаций. И.А. Ваганова, заместитель директора РГБИ, является экспертом Всероссийского смотра-конкурса библиотек на лучшее электронное издание, Г.М. Чижова, главный библиограф отдела научной информации РГБИ – эксперт в НЭБ (РГБ). А.А. Колганова, директор РГБИ, - будет как член Ученых советов Музея М.А. Булгакова и Еврейского музея и Центра толерантности, участвовать в их работе, равно, как и в редсоветах периодических профессиональных изданий «Библиография и книговедение», «Научные и технические библиотеки», «Библиография». Заведующая отделом научной обработки, Т.А. Глазунова, - член Межведомственной каталогизационной комиссии и Технического

комитета по стандартизации ТК 191 "Научно-техническая информация, библиотечное и издательское дело".

Издательская деятельность РГБИ в 2022 году будет активизирована в связи с юбилейными программами. Помимо традиционных направлений, в плане представлены документы для издания по материалам исследований. Выйдет в свет рекламный проспект, набор открыток к открытию экспозиции в Музее читателя, сборник материалов Двенадцатых международных Михоэлсовских чтений «Национальный театр в контексте многонациональной культуры», сборник пьес «Действующие лица'2022». Осуществится подготовка сборника пьес-победителей конкурса «Монодрама-2022». Планируется подготовительный период работы над новым изданием – периодическим альманахом «ЗАЛ». (таблица № 10).

Интенсивными и многоаспектными будут выставочная (таблица № 6), концертная, лекционная деятельность библиотеки (таблица № 9). Место РГБИ в культурной среде города будет определяться реализацией планов культурно-просветительской деятельности.

В рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России библиотека проведет ряд выставок, включая выездные, и мастер-классы: "Жар-птица Хохломы» из цикла «Пока не забыты. Золотой круг народных промыслов», «Народные промыслы России», «Костюм народов России в графике XVIII-XIX веков» (г. Улан-Удэ, Национальная библиотека Республики Бурятия), «Костюм – душа народа» (г. Саранск, Нац. Библиотека Республики Мордовия),

Выездные выставочные проекты станут закономерным звеном в продвижении российской культуры в регионы России и за рубежом. Библиотека представит свои выставки в городах Астрахань, Великий Новгород, Владимир, Иркутск, Истра, Киров, Нижний Новгород, Пермь, Судак, Минск, Бишкек.

В 2022 году в библиотекой будет организовано более 200 выставок и 8 концертов.

Широкая культурно-просветительская и обучающая программа мероприятий планируется в рамках проекта «Библиотечная площадь искусств»: более 50 творческих программ - встреч, лекций, презентаций, мастер-классов: творческая встреча с Левитиными из цикла «Московские творческие династии» будут участвовать режиссер и писатель М.З. Левитин, актриса Московского Театра «Эрмитаж», заслуженная артистка России О. Левитина, режиссер М. Левитин-мл., творческая встреча с народным артистом России, художественным руководителем «Школа современной пьесы» И. Райхельгаузом. Продолжится цикл интервью директора РГБИ Колгановой А.А. с известными деятелями искусства «Разговор на библиотечной площади искусств»: с Н. Клейманом, киноведом, историком кино, с И. Золотовицким, заслуженным артистом РФ, профессором, ректором Школы-студии МХАТ, с Н. Симоновым, театральным художником, с А. Ливергантом, главным редактором журнала «Иностранная литература», с П. Мансилья-Крузом, директором Музея М. А. Булгакова и др. В рамках проекта «Открытая кафедра» намечены лекции Д. Биккуловой «Оперная революция. Театр музыкальной драмы Иосифа Лапицкого», профессора Тартуского университета Л. Киселевой «Юрий Лотман. Беседы о русской культуре», режиссера, профессора, художественного руководителя Рижского Русского театра им. М. Чехова С. Голомазова «Русский театр в Латвии».

Как расширение цифрового пространства библиотеки на 2022 г. намечен ряд виртуальных выставок, позволяющих познакомиться читателям библиотеки и специалистам с уникальными коллекциями РГБИ и перевести просветительскую деятельность на более современный уровень. В их числе: выставки: «Трагедия о принце датском» (к 420-летию создания пьесы У. Шекспира «Гамлет». К Году научной дипломатии между Россией и Великобританией), «Китайские миниатюры тунцао-чжи из фонда РГБИ. «История и реставрация», "Коллекция фронтовой фотографии Г. Петrusова", осуществляемые на основе цифровой платформы «Артефакт» по федеральной

программе «Культура», эти экспозиции позволяют РГБИ обмениваться накопленными сведениями по истории культуры и продвигают фонды к пользователям в рамках новых платформ и форматов.

Разноформатная культурно-просветительская программа РГБИ рассчитана на разные категории участников и осуществляется в нескольких тематических направлениях. На площадке РГБИ продолжают работу Клуб любителей открытки, творческий проект «Драмачай» Гильдии драматургов России, киноклуб «Ракурс».

Серьезной подготовки и нестандартного формата потребует участие в общероссийских и городских культурных акциях «Библионочь» (апрель) и «Ночь искусств» (ноябрь). В этом году планируется провести акции под знаком юбилея библиотеки. Ведутся переговоры с партнерами, намечено привлечение профессиональных и любительских творческих объединений, студентов театральных вузов, в т. ч. из других регионов.

Уникальное расположение и местонахождение РГБИ способствует активному развитию экскурсионной деятельности, что увеличит резонанс библиотечной активности в масштабах столицы. В 2022 году планируется проведение экскурсии «Улица муз, или Прогулка по Петровским Линиям» (10 экскурсий) с апреля по ноябрь и подготовка новой экскурсии «Театральная жизнь Петровских Линий – А. Вертинский, Л. Утёсов и другие». Продолжится работа по организации и проведению архитектурной экскурсии «Усадьба Мясоедова» о здании библиотеки как памятнике архитектуры.

В предстоящем году РГБИ повторят проведение рекламно-информационной акции «Гостевой день в РГБИ». Цель акции – привлечение в библиотеку большего числа пользователей, продвижение книжной культуры, доступности услуг библиотеки, упрощение процедуры записи.

Создание «Брендбука РГБИ». Предполагается обновление фирменного стиля библиотеки: цветовых схем, сочетания шрифтов, логотипа, примеров оформления презентаций, сувенирной продукции, сайта и сообществ в соцсетях.

Специалисты РГБИ продолжают активно включение в инклюзивные программы. Продолжится работа с обслуживанием инвалидов на дому через центр социального обслуживания «Аэропорт» и сотрудничество с библиотекой РГСАИ для обеспечения изданиями студентов в форме межбиблиотечного абонементов. Будет продолжена просветительская работа для лиц с ограниченными возможностями: экскурсии для групп детей из спецшкол, концерты и лекции для «особых» детей.

Планируется участие в Шестой общероссийской акции «Дарите книги с любовью» (7-14 февраля).

Выполнение показателей государственного задания, соответствие современным задачам повышения качества и эффективности услуг и работ требуют высокого уровня компетенций специалистов РГБИ (таблица № 12). В 2022 г. запланировано обучение в Учебном центре РГБ по программе повышения квалификации "Реставрация и консервация библиотечных фондов", "Книжные памятники в культурном наследии России" (сотрудники отдела хранения).

Актуализация знаний и компетенций специалистов бухгалтерии, кадровой службы и службы безопасности планируется на спецсеминарах Московского центра правовой поддержки «ТЛС-Групп», Учебных центрах «Бюджет», «Первый БИТ», «ИРБиС-С», в Агентстве по обеспечению мероприятий гражданской защиты ЦАО Москвы.

На площадке РГБИ состоятся профессиональные встречи с ведущими специалистами отрасли: генеральным директором Государственного литературного музея Д. Баком, цикл лекций театроведа, специалиста по сценографии Л. Овэс, А. Бартошевичем, театроведом, историком театра, специалистом по творчеству Уильяма Шекспира.

В системе непрерывного профессионального образования специалистов РГБИ большой удельный вес имеют мероприятия, планируемые администрацией и руководителями подразделений в стенах библиотеки: встречи с ведущими специалистами отрасли из других библиотек, с главными

редакторами профессиональных журналов, обзоры профессиональных публикаций, отчеты о служебных командировках, теоретические и обучающие занятия.

Увеличивается нагрузка на экономическую службу РГБИ. Основные задачи в 2022 году: обеспечить выполнение государственного задания на основе эффективного расходования средств; обеспечить достижение среднемесячного уровня оплаты труда не ниже средней заработной платы по Москве; обеспечить выполнение плана по доходам от приносящей доход деятельности. С целью увеличения сумм субсидий на обеспечение государственного задания экономическая служба РГБИ планирует в 2022 году совместно с другими отделами библиотеки разрабатывать и внедрять проекты, направленные на развитие качества услуг библиотеки. Будет усилен контроль за расходованием средств.

Для достижения поставленных задач составлен План финансово-хозяйственной деятельности РГБИ (ПФХД), планы расходования средств субсидий и средств, поступающих от приносящей доход деятельности по подразделениям. Регулярно, не реже одного раза в квартал, планируется проводить анализ ПФХД и вносить коррективы для получения наиболее эффективных результатов. С целью выполнения плана по доходам от приносящей доход деятельности разрабатываются планы по доходам структурных подразделений, осуществляющих дополнительные услуги.

В рамках контрактной системы экономическая служба продолжит работы по планированию закупок, разработке Плана-графика и размещение его в единой информационной системе.

Для обеспечения эффективности и оперативности менеджмента и методической составляющей работы запланированы изменения структуры библиотеки. Целесообразным расформирование отдела внешних связей, включение в АУП должности Контрактного управляющего под руководством заместителя директора по экономической деятельности, а методиста в отдел

научно-методической работы. Требуется усиление методической составляющей в общей палитре библиотечной работы.

По отдельному плану продолжится работа Штаб-квартиры Секции библиотек по искусству и музейных библиотек РБА.

РГБИ продолжит свое представительство в российских и международных библиотечных, музейных и научных сообществах.

Подробно основные направления и показатели плана работы РГБИ в 2022 году раскрыты в соответствующих таблицах.

ОСНОВНЫЕ ПЛАНОВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАБОТЫ на 2022 год

Наименование показателей	План на 2022 г.
1. Число зарегистрированных пользователей	3610
в т. ч. запись в течение года	1700
2. Число посещений (всего)	300415
2.1. библиотеки	27900
2.2. удаленно через интернет	272515
3. Выдача документов	105010
в т.ч. обращение к цифровым копиям документов	26000
4. Справки библиогр. и фактограф.	12810
4.1. посетителям	11240
в т.ч. науч. конс. (отдел иконографии)	1000
4.2. удаленным пользователям	1670
4.3. в т.ч. on-line	1100
5. Массовые мероприятия:	626
5.1. Культурно-просветительские мероприятия	614
в т.ч. выставки	211/98
- в т. ч. новых поступлений	
в т.ч. виртуальные выставки	10
в т.ч. библиографические обзоры	26
5.2. Методические мероприятия	10
6 Объем фонда	2025000
7. Поступления:	15990 э.
1) в библиотечный фонд в т.ч. по видам изданий:	
Книги	
в т.ч. на рус. яз.	6680 э./4500 н.
на иностр. яз	960 э./920 н.
• Периодические издания	
- журналы	3000 э./320 н.
в т.ч. на рус. яз	2500 э./245 н.
на иностр. яз.	500 э./75 н.
• Газеты (назв.)	25
• Изд. на электронных носит.	400 э./360 н.
2) в архивный фонд (ед. хр.):	4080
• Рукописные материалы	100
• Иконографические материалы	2440
• Театральные программы	1570 э.

8. Обработка документов в т.ч. по видам изданий:	
• книги	6000
• журналы, газеты (экз., б.з.)	
• аналитическая роспись статей из журналов и сборников	11900
изд. на электр. носителях	400
• изобразительные материалы	4320
• театральные программы (групповая обработка)	1900
• газетные материалы (БД)	2000
• архивные материалы	10000
9. Подготовка научных, библиографических изданий:	
в названиях	10
10. Выпуск изданий:	
в названиях	7
11. Исключение из фондов сдача в макулатуру, передача другим библиотекам, продажа	
из основного	9000
из обменного фонда	1130
12. Переплетные работы	310
13. Консервация (ед.)	4460
13.1. Реставрация (док.)	150
стандартных листов	22030
14. Командировки	20
14.1. Внутри страны	15
14.2. Зарубежные	5

Таблица №2
к плану РГБИ на 2022 г.

ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛИ ПО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМ

Наименование подразделений	План 2022 г.
Читальные залы	1200
Абонемент	500
Коллективные абоненты	12
Удаленных пользователей	450
ИТОГО:	2180

Таблица № 3
к плану РГБИ на 2022 г.

**ПОСЕЩЕНИЕ ЧИТАТЕЛЕЙ И АБОНЕНТОВ В ПОДРАЗДЕЛЕНИЯХ РГБИ
И УДАЛЕННЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ**

Наименование подразделений	План 2022 г.
Всего	300415
Из них число посещений библиотеки в стационарных условиях, посещений (за плановый период) всего	27900
Отдел читальных залов	10000
Отдел абонемента	8000
Центр визуальной информации	1100
Отдел научной информации	2000
Отдел культурных программ	4800
Число посещений массовых мероприятий в стационарных условиях	6800
Число обращений к библиотеке удаленных пользователей, ед. (за плановый период) всего	272515
- Для получения библиотечно-информационных услуг:	20000

Таблица № 4
к плану РГБИ на 2022 г.

ВЫДАЧА ИЗДАНИЙ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМИ РГБИ

Наименование подразделения	План 2022 г.
1. Отдел читальных залов	2000
2. Абонемент	21000
3. Отдел иконографических материалов	3800
4. Отдел научной информации	2000
5. Отдел хранения библиотечных фондов	50000
6. Обращение к электронным версиям документов библиотечного фонда	26000
ИТОГО:	104510

Таблица №5
к плану РГБИ на 2022 г.

План командировок

№ п/п	Наименование мероприятия	Место проведения	Сроки проведения	Кол-во участ. (чел.)
1.	Международная научно-практическая конференция «Фотография в музее»	РОСФОТО г. Санкт-Петербург	19–21 апреля	Полубнева Ю.А.
2.	В рамках Фестиваля в честь 100 -летия РГБИ выездной семинар и открытие выставки «Костюм – душа народа»	Национальная библиотека имени А. С. Пушкина Республики Мордовия г. Саранск	апрель	Шумянцева Е.Е.
3.	33 Конгресс СИБМАС	Польша г. Варшава	7–10 июня	2 чел.
4.	Всероссийский библиотечный конгресс: XXVII Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации	г. Нижний Новгород	15–20 мая	Колганова А.А. Ваганова И.А. Хапланова Е.Г. 1 чел. ЦВИ
5.	Передвижная выставка «Вооружены любовью. Артисты на войне»	г. Минск, Национальная библиотека Беларуси	май-июнь	Едокимова Л.В. Шумянцева Е.Е.
6.	Обучающий семинар по работе с электронным Паспортом сохранности документов в АБИС «OPAC-Global» на основе форматов RUSMARC.	г. Рязань Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького.	май-июнь	Полубнева Ю.А.
7.	Седьмой международный профессиональный форум «Книга Культура Образование Инновации» - «КРЫМ» («Крым-2022») 7-я Музейная ассамблея. Специальное заседание «Современники. Роль личности в культурном строительстве в 1920 –е годы»	г. Судак. Крым Музей "Дача Функа"	июнь	Колганова А.А. Ваганова И.А. Мордкович Т.А.
8.	Выездная выставка «Крым профессора А.А. Фомина» в рамках юбилейного заседания РГБИ на музейной ассамблее Ежегодного международного профессионального Форума «Книга Культура Образование Инновации» - «КРЫМ» («Крым-2022»)	г. Судак. Крым Музей "Дача Функа"	июнь	Мордкович Т.А.
9.	Конгресс ИФЛА	Ирландия, г. Дублин	26–29 июля	2 чел.
10.	В рамках Фестиваля в честь 100 -летия РГБИ выездной семинар «Информационное обеспечение	Национальная библиотека Республики Бурятия	сентябрь	Евдокимова Л.В.

	искусства в условиях цифровых коммуникаций»	г. Улан-Удэ		
11.	В рамках Фестиваля в честь 100 -летия РГБИ выездной семинар «Искусство помогать искусству» Выставка «Церкви России»	Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской г. Астрахань	12-14 сентября	Колганова А.А.
12.	Курсы повышения квалификации «Изучение, хранение и популяризация коллекций графики в художественном музее» (Русский музей, с получением удостоверения)	Русский музей г. Санкт - Петербург	октябрь	Салынская В.В.
13.	Повышение квалификации. Семинар «Формирование интегрированных библиотечных каталогов»	Президентская библиотека г. Санкт - Петербург	октябрь	ОНО (2 чел)
14.	В рамках Фестиваля в честь 100 -летия РГБИ «Дни РГБИ в Национальной библиотеке Республики Коми»	Национальная библиотека Республики Коми	1–3 ноября	Ваганова И.А. Хапланова Е.Г. Шумянцева Е.Е.
15.	Межрегиональный семинар-практикум «Цифровизация и медиаресурсы в библиотеках и музеях» и открытие выставки «Первые имена русского балета»	Новосибирская государственная областная научная библиотека». г. Новосибирск	7 декабря	Ваганова И.А. Рубанова Е.С.
16.	Передвижная выставка «Первые имена русского балета»	Пермская государственная ордена „Знак Почёта“ краевая универсальная библиотека им. А. М. Горького г. Пермь	дата уточняется	Шумянцева Е.Е.
17.	Передвижная выставка «Вооружены любовью. Артисты на войне»	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина г. Нижний Новгород	дата уточняется	Евдокимова Л.В.
18.	«Народный костюм Российской империи в графике XVIII-XIX вв.» К 30-летию заключения дипотношений между РФ и Узбекистаном	Национальная библиотека Узбекистана г. Ташкент	дата уточняется	Колганова А.А. Шумянцева Е.Е.
19.	«Костюм народов России в графике XVIII-XIX веков». К 30-летию заключения дипотношений между РФ и Киргизией	г. Бишкек Национальная библиотека Кыргызской Республики имени Алыкула Осмонова. Г. Бишкек	ноябрь	Колганова А.А.

Таблица № 6
к плану РГБИ на 2022 г.

ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА

№ п/п	Название выставки	Партнеры	Ответственны е исполнители	Место проведен ия	Даты
	Надежда Ламанова: «Сделать одежду целесообразной и красивой». К 160-летию модельера Н.П. Ламановой	Школа-студия МХАТ	Шумянцева	Голубой зал РГБИ	21 декабря – 21 января
	«Нэлли Фомина – художник Андрея Тарковского». К 90-летию режиссера А.А. Тарковского	Родственники Н.Е. Фоминой, художник Д. Харькова	Шумянцева Е.Е.	Голубой зал РГБИ	31 января – 28 февраля
	Фотовыставка «Наша гордость – наш читатель». К 100-летию РГБИ		Большакова С.Ю.	Парадная лестница РГБИ	февраль
	«Столетнее соавторство: РГБИ и театры-юбиляры» К 100-летию РГБИ		Шумянцева Е.Е.	Музей читателя	февраль
	«Москва Петра великого». К 350-летию первого российского императора	Центральная научно- техническая библиотека по строительству и архитектуре	Шумянцева Е.Е.	Голубой зал	март
	Выставка из цикла «Фантазия и реальность в мире театрального костюма»	Кафедра сценического костюма Школы- студии МХАТ	Шумянцева Е.Е. Ездина Н.А.	Голубой зал	апрель
	«Открытие открытий. Редкие книги и гравюры из личных собраний» К 100-летию РГБИ		Шумянцева Е.Е. Мордкович Т.А.	Голубой зал	май
	«Мольер на все времена». К 400-летию французского писателя Жана-Батиста Мольера		Шумянцева Е.Е.	Голубой зал	июнь
	Выставка оригинальных открыток к семинару филокартистов «150-летие открытки»		Мордкович Т.А., Большакова С.Ю.	Голубой зал	Август- сентябрь
	«Жар-птица Хохломы» из цикла «Пока не забыты. Золотой круг народных		Большакова С.Ю.	Голубой зал	Октябрь- ноябрь

	промыслов». К Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России				
	Редкие театральные книги и эскизы из фондов РГБИ» в рамках Международных чтений «Театральная книга между прошлым и будущим». К 100-летию РГБИ		Шумянцева Е.Е. Салынская В.В. Болдырева О.П.	Голубой зал	Ноябрь - декабрь
	«Выставка как подарок к юбилею». К 100-летию РГБИ	Коллекционер Н.С. Мустафаев	Шумянцева Е.Е. Хапланова Е.Г.	Голубой зал	Декабрь 2022 – январь

Передвижные выставки (международные, региональные)

№	Название выставки	Партнеры	Ответственные исполнители	Место проведения	Даты
1.	«Выжить чтобы создавать. Детям войны посвящается». К 100-летию РГБИ		Шумянцева Е.Е.	Москва, кино клуб Эльдар	27 января – 27 февраля
2.	«Крым профессора А.А. Фомина» в рамках Ежегодного международного профессионального Форума «Книга Культура Образование Инновации» - «КРЫМ» («Крым-2022»). К 100-летию РГБИ	Исторический музей г. Судак	Мордкович Т.А. Шумянцева Е.Е.	г. Судак, Исторический музей (Дача Функа)	июнь
3.	«Вооружены любовью. Артисты на войне»	РВИО	Евдокимова Л.В. Большакова С.Ю.	г. Истра, МУК Истринская ЦБС	апрель
4.	«Костюм – душа народа». К Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России		Шумянцева Е.Е.	г. Саранск, Национальная библиотека Республики Мордовия	апрель
5.	«Вооружены любовью. Артисты на войне»	РВИО	Евдокимова Л.В. Большакова С.Ю.	г. Минск, Национальная библиотека Беларуси	Идут переговоры
6.	«Волжский рубеж в культурной памяти» к 80-летию со дня начала Сталинградской битвы		Большакова С.Ю.	г. Москва, Московский Дом национальностей	июнь-июль

7.	«Церковное зодчество России» - и семинар. К 100-летию РГБИ		Шумянцева Е.Е. Колганова А.А.	г. Астрахань ОНБ им. Н.К. Крупской	12-14 сентября
8.	«Первые имена русского балета»		Шумянцева Е.Е.	г. Пермь ГКУБ им. А.М. Горького	Идут переговоры
9.	«Вооружены любовью. Артисты на войне»	РВИО	Евдокимова Л.В. Большакова С.Ю.	г. Нижний Новгород	Идут переговоры
10.	«Вооружены любовью. Артисты на войне»	РВИО	Евдокимова Л.В. Большакова С.Ю.	г. Владимир	Идут переговоры
11.	«Церковное зодчество России»			г. Киров	Идут переговоры
12.	«От библиотеки к сцене и экрану». К 100-летию РГБИ		Шумянцева Е.Е.	г. Великий Новгород	Идут переговоры
13.	«Народный костюм Российской империи в графике XVIII-XIX вв.». К 30-летию заключения дипотношений между РФ и Узбекистаном		Шумянцева Е.Е.	г. Ташкент, Национальная библиотека Узбекистана	Идут переговоры
14.	«Костюм народов России в графике XVIII-XIX веков». К 30-летию заключения дипотношений между РФ и Киргизией		Шумянцева Е.Е.	г. Бишкек, Национальная библиотека Киргизии	ноябрь
15.	«Народный костюм Российской империи в графике XVIII-XIX вв.»			г. Сыктывкар, Национальная библиотека Республики Коми	
16.	«Первые имена русского балета». К 100-летию РГБИ		Шумянцева Е.Е. Рубанова Е.С.	г. Новосибирск, ГОНБ	7 декабря
17.	«Выжить чтобы создавать. Детям войны посвящается» ко Дню Победы		Шумянцева Е.Е.	г. Гомель, Беларусь, ГОУБ им. В.И. Ленина	апрель
18.	«Костюм народов России в графике XVIII-XIX веков». К Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России		Евдокимова Л.В. Шумянцева Е.Е.	г. Улан-Удэ, Нац. библиотека Республики Бурятия	20 сентября

Виртуальные выставки

№	Название выставки	Партнеры	Ответственные исполнители	Место проведения	Даты
19.	Виртуальная выставка «РГБИ–100! Центр визуальной информации: история в лицах и фактах». К 100-летию РГБИ		ЦВИ ЦИТ	Сайт РГБИ	2 кв.
20.	Виртуальная выставка «Трагедия о принце датском». К 420-летию создания пьесы У. Шекспира «Гамлет». К Году научной дипломатии между Россией и Великобританией		ЦВИ ЦИТ	Сайт РГБИ	4 кв.

Тематические книжные выставки

№ п/п	Название	Место проведения	Ответственный	Даты
1.	«Ю. М. Лотман: 100 лет». К 100-летию со дня рождения выдающегося ученого и гуманиста Ю.М. Лотмана	Читальный зал №2	ОХ	Февраль-март
2.	«Народные промыслы России» Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России		ОХ	апрель-май

Цикл выставок «БиблиОкна»

1.	«Рождественский ужин». Праздники с уютной книгой	Абонемент	Зуйкова Е.А.	январь
2.	Цикл выставок «Национальное искусство великой страны». Искусство республик Закавказья. К 100-летию образования СССР			январь
3.	«Джеймс Джойс и его «Улисс». К 140-летию Дж. Джойса и 100-летию романа «Улисс»			январь
4.	Международный день книгодарения. «Дарите книги вместо валентинок»			февраль
5.	«Да здравствует Виктор Гюго!». К 220-летию В. Гюго			февраль
6.	«Первый художественный музей России». К 170-летию музея Государственный Эрмитаж			февраль
7.	Всемирный День поэзии. «Магия слова». К 90-летию Р. Рождественского			март
8.	«В поисках затерявшейся красоты. Народный костюм»			март

	Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России			
9.	Международный День театра. «Дела давно минувших дней...». К 180-летию премьеры оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила» и 140-летию оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка»			март
10.	Международный День детской книги «Растим читателя»			апрель
11.	«Где живёт жар-птица. Народная игрушка» Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России			апрель
12.	«Светлый праздник Пасхи». Выставка работ учащихся школы-интерната № 2 для слабовидящих детей и книг из фонда РГБИ			апрель
13.	Международный День музеев. «Цветаев создает музей». К 175-летию И.В. Цветаева.			май
14.	К 100-летию РГБИ «Книжные люди. Авторы книг – наши читатели»			май
15.	«Первый Натурный класс в Москве». К 190-летию Московского Училища живописи, ваяния и зодчества			май
16.	«Созидатель Российской империи». К Дню России и 350-летию Петра I			июнь
17.	«Дети читают Пушкина». К Дню защиты детей и Пушкинскому дню.			июнь
18.	«Национальное искусство великой страны». Искусство республик Средней Азии». К 100-летию образования СССР			июнь
19.	«ЦОЙ FOREVER». К 60-летию Виктора Цоя			июль
20.	«Формула счастья». К Всероссийскому дню семьи, любви и верности			июль
21.	«Сентиментальное путешествие». Романтическая проза из фонда РГБИ			июль
22.	«Мемуары любимых артистов из фондов РГБИ». К Дню российского кино			август
23.	«И зажигается мечта...». К 100-летию книги А. Грина «Алые паруса»			август
24.	«Национальное искусство великой страны». Искусство республик Прибалтики. К 100-летию образования СССР			август
25.	«Сей день пребудет вечным памятником». К 210-летию Бородинского сражения			сентябрь
26.	«Тропинка в картинку. Искусство - детям». Ко Дню знаний			сентябрь

27.	«Читаем Нобелевских лауреатов с книгами РГБИ»			сентябрь
28.	«Прогулки по старой Москве». К 875-летию Москвы			сентябрь
29.	«Я к Вам пишу...». Письма великих людей. К Международному Дню почты.			октябрь
30.	«Чудо народного танца» Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России			октябрь
31.	«Великий экспериментатор». К 550-летию Л. Кранаха Старшего			октябрь
32.	«Золотые голоса России». Памяти Л.В. Собинова и С.Я. Лемешева. К Международному Дню музыки			ноябрь
33.	«Мои герои меня не спрашивают...». К 60-летию писателя В. Пелевина			ноябрь
34.	«Бунташный век». К Дню народного единства и 410-летию изгнания польских интервентов из Москвы			ноябрь
35.	«Профессия – режиссёр». К юбилеям Петра Фоменко, Анатолия Васильева, Римаса Туминаса			ноябрь
36.	«Праздник цвета». К 120-летию художника Т.А. Мавриной			декабрь
37.	К 100-летию РГБИ. «Полвека на Петровских Линиях. Абонсмент РГБИ и его читатели».			декабрь
38.	К 100-летию образования СССР. «Под знаком Мельпомены. Театральная фалеристика Сергея Петракова».			декабрь
39.	«Пейте чай, мой друг старинный...». К Международному дню чая			декабрь

Цикл выставок к юбилейным датам

1.	К 90-летию писателя У. Эко (1932-2016) К 400-летию драматурга Ж.-Б. Мольера (1622-1673) К 110-летию режиссёра Б.А. Покровского (1912-2009)	Абонемент	Абонемент	январь
2.	К 210-летию писателя Ч. Диккенса (1812-1870) К 120-летию актрисы Л.П. Орловой (1902-1975) К 100-летию культуролога Ю.М. Лотмана (1922-1993)			февраль
3.	К 240-летию художника О.А. Кипренского (1782-1836) К 140-летию писателя К.И. Чуковского (1882-1969) К 150-летию театрального деятеля С.П. Дягилева (1872-1929)			март
4.	К 90-летию режиссёра А.А. Тарковского (1932-1986)			апрель

	К 570-летию художника Л. Да Винчи (1452-1519) К 120-летию писателя В.А. Каверина (1902-1989)			
5.	К 150-летию писательницы Н. Тэффи (1872-1952) К 160-летию художника М.В. Нестерова (1862-1942) К 130-летию писателя К.Г. Паустовского (1892-1968)			май
6.	К 140-летию композитора И.Ф. Стравинского (1882-1971) К 210-летию писателя И.А. Гончарова (1812-1891) К 170-летию архитектора А. Гауди (1852-1926)			июнь
7.	К 100-летию модельера П. Кардена (1922-2020) К 145-летию писателя А.М. Ремизова (1877-1957) К 220-летию писателя А. Дюма-отца (1802-1870)			июль
8.	К 110-летию писателя Ж. Амаду (1912-2001) К 90-летию писателя В.П. Аксёнова (1932-2010) К 160-летию драматурга М. Метерлинка (1862-1949)			август
9.	К 125-летию писателя У. Фолкнера (1897-1962) К 90-летию писателя В.Н. Войновича (1932-2018) К 105-летию режиссёра Ю.П. Любимова (1917-2014)			сентябрь
10.	К 130-летию писателя М.И. Цветаевой (1892-1941) К 90-летию писателя В.И. Белова (1932-2012) К 180-летию художника В.В. Верещагина (1842-1904)			октябрь
11.	К 100-летию писателя К. Воннегута (1922--2007) К 95-летию режиссёра Э.А. Рязанова (1927-2015) К 460-летию драматурга Лопе де Вега (1562-1635)			ноябрь
12.	К 225-летию поэта Г. Гейне (1797-1856) К 90-летию композитора Р.К. Щедрина (род. 1932) К 190-летию П.М. Третьякова (1832-1898)			декабрь

Таблица № 7
к плану РГБИ на 2022 г.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ, ВИДЕО- И ДРУГИЕ ОБЗОРЫ

№	Тема	Место проведения	Сроки	Исполнители
1.	Обзоры редких книг из фонда РГБИ в рамках ежегодных акций «Библионочь-2022», «Ночь искусств-2022»	Отдел хранения Музей читателя	в течение года	Болырева О.П. Чиж И.
2.	Обзоры новых поступлений в справочно-библиографический фонд для сотрудников библиотеки (9 обзоров)	К.9	в течение года	Чижова Г.М.
3.	Обзоры новых ресурсов по искусству в сети Интернет	К.9	в течение года	ОНИ

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

I. Семинары и конференции

№	Наименование мероприятия	Ответственный	Место проведения	Сроки
1.	Семинар «Традиционные ресурсы библиотек искусств – представление в цифровой среде»	Российская государственная библиотека искусств	РГБИ	4 марта
2.	В рамках Фестиваля в честь 100 -летия РГБИ выездные семинары «Искусство в библиотеке — библиотека для искусства»»	Российская государственная библиотека искусств г. Москва Библиотеки Московской области	Библиотеки Московской области (Волоколамск, Дмитров, Кашира, Серпухов)	В течение года 11 февраля Дмитров
3.	В рамках Фестиваля в честь 100 -летия РГБИ выездной семинар «Информационное обеспечение искусства в условиях цифровых коммуникаций» в Национальной библиотеке Республики Бурятия	Российская государственная библиотека искусств г. Москва Национальная библиотека Республики Бурятия г. Улан-Удэ	Национальная библиотека Республики Бурятия г. Улан-Удэ	сентябрь
4.	В рамках Фестиваля в честь 100 -летия РГБИ выездной семинар «Костюм – душа народа» в Национальной библиотеке имени А. С. Пушкина Республики Мордовия	Российская государственная библиотека искусств г. Москва Национальная библиотека имени А. С. Пушкина Республики Мордовия г. Саранск	Национальная библиотека имени А. С. Пушкина Республики Мордовия г. Саранск	апрель
5.	Информационный практикум по работе с БД «Art & Architecture Source» совместно с компанией EBSCO	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	февраль
6.	Онлайн-практикум «Выставочная работа. Экспозиции Музея читателя РГБИ» для специалистов Национальной библиотеки Кыргызской Республики имени Алыкула Осмонова	Российская государственная библиотека искусств г. Москва Национальная библиотека	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	март

		Кыргызской Республики имени Алыкула Осмонова. Г. Бишкек		
7.	Онлайн-семинар с презентацией для театральных вузов «Цифровая Театральная библиотека»	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	март
8.	Семинар-презентация «РГБИ: ресурсы в помощь развитию национальной культуры»	Российская государственная библиотека искусств г. Москва Московский Дом национальностей г. Москва	Московский Дом национальностей г. Москва	сентябрь
9.	Семинар «Инклюзивные проекты в специальных библиотеках»	Российская государственная библиотека искусств Библиотеки Москвы, Санкт-Петербурга и регионов	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	октябрь
10.	Семинар «Искусство помогать искусству» к 100-летию РГБИ	Российская государственная библиотека искусств г. Москва Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской	Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской г. Астрахань	12-14 сентября
11.	«Дни РГБИ в Национальной библиотеке Республики Коми» к 100-летию РГБИ Темы трехдневного семинара - Национальная библиотека искусств для искусства и культуры. - Ресурсы специализированной библиотеки искусств в пространстве культуры, науки и образования. - Фонды изобразительных материалов в библиотеке. От комплектования к использованию. - Выставка в библиотеке — пространство новых возможностей.	Российская государственная библиотека искусств г. Москва Национальная библиотека Республики Коми г. Сыктывкар	Национальная библиотека Республики Коми г. Сыктывкар	1-3 ноября

12.	Пятнадцатые Международные научные чтения «Театральная книга между прошлым и будущим». К 100 - летию РГБИ	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	ноябрь
13.	Специальное заседание по формированию фонда оригинальной графики в библиотеках в рамках конференции – Пятнадцатые Международные научные чтения «Театральная книга между прошлым и будущим»	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	ноябрь

**II. Конференции, семинары и другие мероприятия в рамках работы
Секции библиотек по искусству и музейных библиотек РБА**

№	Наименование мероприятия	Участники	Место проведения	Сроки
1.	Всероссийский научно-практический семинар «Актуальные вопросы деятельности специальных библиотек и отделов по искусству»	Секция библиотек по искусству и музейных библиотек РБА, Российская государственная библиотека искусств.	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	24 марта
2.	Всероссийский библиотечный конгресс: XXV Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации	Секция библиотек по искусству и музейных библиотек РБА, Российская государственная библиотека искусств.	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина (НГО УНБ) г. Нижний Новгород	май
3.	Специальное заседание «Современники. Роль личности в культурном строительстве в 1920 –е гг.» В рамках Ежегодного международного профессионального Форума «Книга Культура Образование Инновации» - «КРЫМ» («Крым-2022»)	Секция библиотек по искусству и музейных библиотек РБА. Музей-заповедник «Судакская крепость» Российская государственная библиотека искусств.	Музей "Дача Функа" Республика Крым, г. Судак	июнь
4.	Межрегиональный научно-практический семинар	Российская государственная	Российская государственная	1 октября

	«Открытие в собраниях библиотек и музеев. Изучение, хранение и популяризация».	библиотека искусств. Секция библиотек по искусству и музейных библиотек РБА. Союз Филокартистов России.	библиотека искусств г. Москва	
5.	Круглый стол «Нематериальное культурное наследие. Роль библиотек и музеев в сохранении и трансляции актуальных современных течений в искусстве»	Секция библиотек по искусству и музейных библиотек РБА Российская государственная библиотека искусств.	Российская государственная библиотека искусств г. Москва	ноябрь
6.	Межрегиональный семинар-практикум «Цифровизация и медиаресурсы в библиотеках и музеях»	Секция библиотек по искусству и музейных библиотек РБА, Российская государственная библиотека искусств. г. Москва Новосибирская государственная областная научная библиотека. г. Новосибирск	«Дом да Винчи» арт-платформа НГОНБ (отдел искусств) г. Новосибирск	7 декабря

III. Участие в подготовке и переподготовке кадров для отрасли и РГБИ

Форма мероприятия	Сроки	Исполнители
1. Занятия по информационным ресурсам со студентами		
Школа-студия МХАТ. Факультет сценографии и театральной технологии	в течение года	ЦВИ
Российский институт театрального искусства — ГИТИС. Факультет сценографии	в течение года	ЦВИ
Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК). Художественный факультет	в течение года	ЦВИ
Екатеринбургский государственный театральный институт	в течение года	ОНИ
Институт дизайна РГУ им. А.Н. Косыгина в течение года	в течение года	ОНИ
2. Профессиональные стажировки для специалистов библиотек		
Стажировка победителя конкурса на лучший доклад заседания Секции на XXV Всероссийском библиотечном Конгрессе РБА	октябрь	НМО, ЦВИ
3. Организация и проведение учебно-производственной практики студентов:		

Московский государственный лингвистический институт	в течение года	НМО Отделы РГБИ
Московский государственный институт культуры и искусства	в течение года	НМО Отделы РГБИ
Российский государственный гуманитарный университет	в течение года	НМО Отделы РГБИ
Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова (преддипломная практика)	апрель-май	НМО Отделы РГБИ
Московский техникум креативных индустрий им. Л.Б. Красина	в течение года	НМО отделы РГБИ

IV. Совершенствование документации

1. Создание документов, регламентирующих деятельность РГБИ (в целом)		
Создание Регламента подготовки договорной документации	1 квартал	Коноп И.А.
Положение о научно-методической деятельности РГБИ (2-я редакция). Рассмотрение и принятие.	1 квартал	Беленькая Е.Э.
Глоссарий основных терминов РГБИ	1 квартал	Мурзинова В.В.
2. Разработка и утверждение документов, регламентирующих деятельность по направлениям		
Создание Регламента учета движения изданий РГБИ	1 квартал	Мурзинова В.В. Алексенко Ю.Б. Суслова Е.В.
Правила работы пользователей с документами Архивного фонда РГБИ	1 квартал	Чабан Т.Ю.
Актуализация Инструкции по списанию основного фонда	январь	ОХ
Актуализация Инструкции «Циркуляция документов в / из реставрации и переплета»	февраль	ОХ
Актуализация инструкции «Правила и особенности расстановки фонда в отделе хранения»	февраль	ОХ
Создание новой редакции Памятки для новых сотрудников «Путеводитель по фонду»	1 квартал	ОХ
Подготовка новой редакции Инструкции по функционированию внутреннего абонемента РГБИ	1 квартал	ОХ
Актуализация должностных инструкций	1 квартал	Абонемент
Актуализация инструкции по списанию документов из фонда	1 квартал	Абонемент
Актуализация Паспорта безопасности объекта	2 квартал	Рыжков К.В.
Актуализация документации по безопасности (антитеррору)	в течение года	Рыжков К.В.
Актуализация документации по пожарной безопасности	в течение года	Рыжков К.В.

V. Работа по проектам

Цифровая учебная театральная библиотека (ЦТБ)		
Оцифровка документов, создание контента цифровой библиотеки	200 док.,	Ваганова И.А.

Участие в пополнении СКК		
Система корпоративной каталогизации (СКК) Составление и ввод библиографических записей	1000 б.з.	ОНО
Единый авторитетный файл РГБИ (ЕАФ РГБИ)		
Создание авторитетных записей	1000 б.з.	ОНО
Создание базы данных статей по искусству на основе архивного фонда театральной прессы РГБИ		
Составление и ввод в БД библиографических записей и электронных копий статей	7400 б.з.	ОНИ, ОИТ, ЭЛАР (заказн. работы)
Проект «Визуальный мир фильма» Создание записи, атрибуция изображения		ОНО ЦВИ
Проект «Сценическая история. Фотографии из фонда РГБИ» Редактирование библиографических записей в БД		ОНО ЦВИ
Проект «Музей читателя РГБИ»		
Подготовка и открытие юбилейной экспозиции Музея читателя «Столетнее соавторство: РГБИ и театры-юбиляры»	март	ЦВИ, ОКП, НМО
Проекты к 100-летию основания Российской государственной библиотеки искусств		
«Раритеты из фондов РГБИ» Размещение на сайте библиотеки цифровых копий раритетов из фондов РГБИ. Проект носит продолжающийся характер и рассчитан на ряд лет.	в течение года	ОХ ОНИ ОИТ
«#человеквбиблиотеке» Запись воспоминаний сотрудников и читателей РГБИ разных поколений о библиотеке для создания архива мемуарных записей и бесед.	в течение года	Координатор проекта В.В. Мурзинова ОХ, ОНИ, ЦВИ, ЦИТ, ОА, ОК, НБО, ОКП, ОНО
«Брендбук РГБИ» Защита дипломных проектов студентов художественных вузов по созданию фирменного стиля РГБИ	июнь	ОНИ
«Создание трехмерной научной реконструкции памятника архитектуры усадьба Мясоедова» Историческое исследование сотрудников РГБИ и студентов МАРХИ под руководством профессора, кандидата архитектуры Ю.Г. Клименко	1-2 квартал	ОНИ
«100 лет справочно-информационной деятельности РГБИ: люди, события, факты» Создание хронографа на основе архивных документов РГБИ	в течение года	ОНИ
Проект «Открытый просветительский фестиваль «Религия и искусство: от познания к толерантности и сотворчеству»		
Проведение культурной акции с презентацией и продвижением информационных ресурсов, формирующих	в течение года	ОНИ

понимание ценности предметов искусства и архитектуры в религиозных культах, в частности электронной версии Lexikon der christlichen Ikonographie Online – уникального и наиболее полного источника информации о христианской иконографии с описанием более чем 30 000 произведений искусства.		
Проект «Жар-птица Хохломы» из цикла «Пока не забыты. Золотой круг народных промыслов»		
К Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов Выставочный проект «Жар-птица Хохломы» из цикла «Пока не забыты. Золотой круг народных промыслов»	ноябрь	ОКП
Платформа «Артефакт» – проект Минкультуры России		
Виртуальная коллекция фронтовой фотографии Г. Петрусова, с применением технологии дополненной реальности	2 квартал	ЦВИ

VI. Методическая помощь другим организациям в режиме офлайн и онлайн

Координационная и информационная работа Секции библиотек по искусству и музейных библиотек РБА	в течение года	ЦВИ
Консультации по общим вопросам, организации и проведению акций, мероприятий	в течение года	НМО
Консультации по работе с фондами иконографических материалов	в течение года	ЦВИ
Консультации по консервации и реставрации	в течение года	ОКРИМ
Консультации по каталогизации и предметизации изданий по искусству	в течение года	ОНО
Консультации по формированию и учету фондов, информационных ресурсов	в течение года	ОК
Консультации по организации фонда справочно-библиографических изданий, ведению БД, справочно-информационному обслуживанию	в течение года	ОНИ
Консультации по автоматизации библиотечных процессов и информатизации	в течение года	ОИТ
Консультации по экономической деятельности	в течение года	Петрова Н.А.
Консультации по организации обслуживания и работе с читателями	в течение года	АУП, ОНИ, ООЧЗ, Абонемент

VII. Участие в подготовке отраслевых нормативных и методических документов

Участие в подготовке и тестировании отраслевых профессиональных стандартов, документов РБА, НЭБ	в течение года	Специалисты подразделений
---	----------------	---------------------------

VIII. Мониторинг качества обслуживания

Опрос пользователей абонемента для выявления их уровня удовлетворенности обслуживанием и наличия пожеланий и замечаний для совершенствования работы абонемента, создания условий комфортности посещения библиотеки (100 чел.)	ежеквартально по 25 чел.	Абонемент
---	--------------------------	-----------

IX. Мониторинг здания – памятника

Изучение состояния здания. Создание и оформление пакета документов на оперативное управление зданием. Экономическое обеспечение	в течение года	Кочергин А.Ю. Петрова Н.А.
---	----------------	-------------------------------

X. Анализ работы РГБИ за 2022 г

Анализ системы безопасности	в течение года	Рыжков К.В.
Анализ работы систем видеонаблюдения	в течение года	Рыжков К.В.
Анализ информатизации РГБИ	в течение года	Ваганова И.А.
Анализ безопасности информационных систем	в течение года	Ваганова И.А.
Анализ состояния инженерных коммуникаций	в течение года	Кочергин А.Ю.
Анализ удовлетворенности читательской аудитории	в течение года	Ермолаева Н.П.
Анализ использования информационных ресурсов	в течение года	Ваганова И.А. Титунова И.Б.
Анализ использования удаленного хранилища (ул. Новолесная)	ноябрь	Ковтуненко М.П.
Анализ и пересмотр штатного расписания	в течение года	Захарова О.В.
Анализ использования выставочных пространств	в течение года	Шумянцева Е.Е.
Анализ PR-деятельности	в течение года	Мурзинова В.В.
Юридическое сопровождение договоров, контрактов, кадровой службы	в течение года	Громадский М.М. по условию договора

XI. Работа коллегиальных органов РГБИ

Заседания Дирекции	По отдельному плану	1 раз в месяц	Дирекция
Заседания Советов, Комиссий и рабочих групп	По отдельным планам	в течение года	РГБИ
Заседание Попечительского совета	Дирекция	2 кв.	РГБИ

Таблица № 9
к плану РГБИ на 2022 г.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

I. Проект «Библиотечная площадь искусств»

№	Наименование мероприятия	Ответственные	Формат проведения	Сроки
Цикл онлайн-интервью руководителя РГБИ с известными деятелями искусства «Разговор на библиотечной площади искусств»				
1.	Интервью с Алексеем Бартошевичем, театроведом, историком театра, специалистом по творчеству Уильяма Шекспира	ОИТ	онлайн	дата уточняется
2.	Интервью с Наумом Клейманом, киноведом, историком кино	ОИТ	онлайн	дата уточняется
3.	Интервью с Игорем Золотовицким, заслуженным артистом РФ, профессором, ректором Школы-студии МХАТ	ОИТ	онлайн	дата уточняется
4.	Интервью с Николаем Симоновым, театральным художником	ОИТ	онлайн	дата уточняется
5.	Интервью с Александром Ливергантом, главным редактором журнала «Иностранная литература»	ОИТ	онлайн	дата уточняется
6.	Интервью с Петром Мансилья-Крузом, директором Музея Михаила Афанасьевича Булгакова	ОИТ	онлайн	дата уточняется
7.	Интервью с Раисой Кирсановой, доктором искусствоведения, профессором Театрального института им. Б. Щукина	ОИТ	онлайн	дата уточняется
Встречи, лекции, творческие вечера				
8.	Старый Новый год Авторская литературно-музыкальная программа Михаила Загота «ЖЗЛ», литературного переводчика, поэта-песенника	НМО	офлайн	13 января
9.	Встреча с Левитиными из цикла «Московские творческие династии» Участствуют: режиссер и писатель Михаил Захарович Левитин, заслуженная артистка России Ольга Левитина, режиссер Михаил Левитин-мл.	НМО	офлайн	17 января
10.	Встреча «Судьба и творчество Надежды Ламановой. 1920-е» с координатором виртуального музея Н.П. Ламановой	ОКП	офлайн	19 января
11.	«День Ю. М. Лотмана в РГБИ» к 100-летию со дня рождения	НМО	офлайн	28 февраля

12.	Встреча с доктором искусствоведения, профессором, историком искусства, заведующим отделом искусства старых мастеров Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина Вадимом Садковым "Образ и смысл. Голландская живопись 17 века "	НМО	офлайн	31 марта
13.	Творческая встреча с народным артистом России, художественным руководителем «Школа современной пьесы» Иосифом Райхельгаузом	НМО	офлайн	апрель
14.	Вечер «Вспоминая Петра Фоменко» к 90-летию со дня рождения режиссера. Участвуют актриса Майя Тупикова и режиссер Татьяна Архипцева	НМО	офлайн	апрель
15.	Вечер журнала «Юный художник» к 85-летию со дня основания	НМО	офлайн	апрель
16.	Вечер к 110-летию основания Театра Музыкальной драмы	ЦВИ	Офлайн - онлайн	апрель
17.	Вечер «Читатель из прошлого века и навсегда». К 100-летию РГБИ	НМО ЦВИ Абонемент	офлайн	май
18.	Встреча с генеральным директором Государственного литературного музей Дмитрием Баком	НМО	офлайн	сентябрь
19.	Вечер подведения итогов Конкурса «Монодрама – 2022»	НМО,ОНБ, ЦИТ		декабрь
20.	Встреча «Сценографы Вольские» из цикла «Московские творческие династии» Виктор Вольский — художник-постановщик, заслуженный деятель искусств России	НМО	апрель	дата уточняется
21.	Встречи «Драмачай» с драматургами, литературными критиками, моноспектакли и читки пьес совместно с Гильдией драматургов России.	НМО	офлайн онлайн	ежемесячно в течение года
Презентации проектов, выставок, издательских проектов, книг, баз данных				
22.	Презентация альбома коллекции Назима Мустафаева «XVIII век. Костюм и обувь»	ЦВИ		18 января
23.	Презентация альбома, посвященного художнику по костюму О.С. Кручининой	ЦВИ		дата уточняется
24.	Презентация книги Елены Колыхаловой "Я– зритель! Зачем люди ходят в театр"	НМО		18 марта

25.	Презентация книги Виктора Борзенко «Московские адреса Вахтангова»	НМО		апрель
26.	Презентация баз данных по искусству от компании «Pro Quest»	ОНИ		27 января
27.	Презентация базы данных Lexikon der christlichen Ikonographie Online	ОНИ		дата уточняется
28.	Презентация книги Гаянэ Амбарцумян «Мосфильм» - История и Фильмы»	НМО		апрель
29.	Презентация конкурса «Действующие лица-2021» и песнопобедителей совместно с Театром «Школа современной пьесы»	НМО	офлайн	
30.	Презентация новых изданий по искусству издательства «Прогресс-Традиция»	НМО	офлайн	в течение года
31.	Презентация издательских проектов «Вита Нова»	НМО, ОКП, ЦВИ	офлайн	в течение года
32.	Презентации выставочных проектов	ОКП	офлайн	в течение года
Концерты камерной музыки				
33.	I Международный фестиваль имени А. Н. Скрябина, посвященный 150-летию со дня рождения композитора. Камерные концерты произведений Скрябина, а также сочинений его предшественников и последователей	ОКП	Голубой зал	16,18 марта
34.	Концерты в рамках II музыкального фестиваля имени Э.Г. Гилельса	ОКП	Голубой зал	апрель
35.	Концерты в рамках VII Большого музыкально-литературного фестиваля «Рихтеровские встречи-2021»	ОКП	Голубой зал	ноябрь
36.	Цикл концертов классической музыки «Вечера на Дмитровке»	ОКП	Голубой зал	В течение года
37.	Цикл концертов «Молодые исполнители»	ОКП	Голубой зал	В течение года

II. Лекционная площадка «Открытая кафедра»

38.	Выступление искусствоведа Дианы Биккуловой «Оперная революция. Театр музыкальной драмы Иосифа Лапицкого» в рамках вечера к 110-летию ТМД	ЦВИ	Офлайн	февраль-март
39.	«Юрий Михайлович Лотман –	НМО	онлайн	28 февраля

	профессор Тартуского университета» Видеолекция Любови Николаевны Киселевой профессора Тартуского университета, ученицы Ю.М. Лотмана. К 100-летию Ю.М. Лотмана			
40.	Лекция режиссера, профессора, художественного руководителя Рижского Русского театра им. М. Чехова Сергея Голомазова «Русский театр в Латвии»	НМО	офлайн	апрель
41.	Лекция театроведа, специалиста по сценографии Любови Овэс «Сценографы Москвы»	НМО	офлайн	октябрь
42.	Лекция театроведа, специалиста по сценографии Любови Овэс «Сценографы Санкт-Петербурга»	НМО	офлайн	ноябрь

III. Социально-культурные акции

№	Наименование мероприятия	Участники	Место проведения	Сроки
1.	Участие в Общероссийской акции «Дарите книги с любовью»	Отдел абонемент	РГБИ, отдел абонемент	13-15 февраля
2.	«День возвращенной книги»	Отдел абонемент		1 марта, 1 ноября
3.	«Библионочь-2022»: выставки, видеопросмотры, мастер-классы, концерты, экскурсии	РГБИ, партнеры		апрель
4.	«Неделя первокурсника» к Дню знаний	Отделы РГБИ		сентябрь
5.	«День города: пешеходные экскурсии РГБИ»	РГБИ Абонемент, НМО		сентябрь
6.	День специалиста в РГБИ «Я – Актер»	Отделы РГБИ		март
7.	«Ночь искусств-2022»: выставки, видеопросмотры, мастер-классы, концерты, экскурсии	РГБИ, партнеры		ноябрь

IV. Конкурсы, премии

№	Наименование мероприятия	Участники	Место проведения	Сроки
1.	Участие в Международном форуме «Одаренные дети-2022» (4 номинации)	РГБИ	ДШИ им. М.А. Балакирева	март
2.	Всероссийская ежегодная премия за достижения в области драматургии «Действующие лица-2022»: - экспертирование; - работа в составе жюри	РГБИ, Оргкомитет премии «Действующие лица»	Театр «Школа современной пьесы», РГБИ	ноябрь-декабрь

	- работа жюри РГБИ			
3.	Награждение от РГБИ по итогам Конкурса «Действующие лица-2021»	РГБИ	РГБИ	декабрь
4.	Третий конкурс «Монодрама – 2022»	РГБИ	РГБИ	1-2 квартал
5.	Экспертирование во Всероссийском смотре-конкурсе на лучшее электронное издание по культуре и искусству	РГБИ Ваганова И.А.	онлайн	3-4 квартал

V. Экскурсии

№	Наименование мероприятия	Исполнитель	Место проведения	Сроки
1.	Экскурсии по экспозиции Музея читателя РГБИ	ОКП	РГБИ	В течение года – 30
2.	Экскурсии по выставочным экспозициям	ОКП	РГБИ	В течение года – 150
3.	Экскурсия по зданию РГБИ «История городской усадьбы Мясоедовых»	Бабаева О.В.	РГБИ	В течение года – 12
4.	Уличная экскурсия «Улица муз, или Прогулка по Петровским Линиям»	Зуйкова Е.А.	Москва, ЦАО	В течение года- 10
5.	Уличная экскурсия «Театральная жизнь Петровских Линий – А. Вертинский, Л. Утёсов и другие»	Зуйкова Е.А.	Москва, ЦАО	В течение года – 2
6.	Уличная экскурсия по ул. Большая Дмитровка «Как пройти в библиотеку»	Беленькая Е.Э.	Москва, ЦАО	В течение года – 2
7.	Экскурсии для пользователей и специалистов других библиотек по основному фонду	Болдырева О.П.	РГБИ	В течение года – 10
8.	Ознакомительные экскурсии-беседы по РГБИ	Мурзинова В.В.	РГБИ	По заявкам учебных заведений, библиотек, ТЦСО и других учреждений

VI. Социальная площадка РГБИ

№	Наименование мероприятия	Ответственные	Место проведения	Сроки
1.	Благотворительные концерты циклов «Вечера на Дмитровке» для людей старшего поколения	ОКП	РГБИ, Голубой зал/Музей читателя	В течение года - 12
2.	Выездное библиотечное обслуживание студентов и преподавателей Российской	Отдел абонемент	РГСАИ	В течение года

	государственной специализированной академии искусств РГСАИ			
3.	Надомное библиотечное обслуживание инвалидов, неработающих пенсионеров через ТЦСО «Аэропорт»	Отдел абонементов	Москва, ТЦСО	в течение года
4.	Рассылка в Территориальные центры социального обслуживания (ТЦСО) г. Москвы афиш и информации о проводимых мероприятиях РГБИ	НМО	Москва, ТЦСО	в течение года
5.	Совместно с ТЦСО «Беговой», «Тушино» и др. РГБИ проведение экскурсий по библиотеке, экспозиции Музея читателя, текущим выставкам для людей старшего возраста, инвалидов мобильной группы	НМО ОКП	РГБИ	в течение года
6.	Занятия и репетиции коллектива «Театра простодушных», специальные экскурсии по библиотечным выставкам для актеров с синдромом Дауна.	НМО ОКП	РГБИ	в течение года

ИЗДАНИЯ И ПУБЛИКАЦИИ

1. Выпуск изданий

Наименование	Объем, тираж	Место исполнения	Ответственные и исполнители	Срок	Бюджет
Комплект открыток к открытию новой экспозиции Музея читателя	11 л., 1 п. л., 100 экз.	ИПК «Чувашия»	А.А. Колганова редактор	Февраль	РГБИ 30000
Публичный годовой отчет о деятельности РГБИ за 2021 г.	11 усл.- п. л., 50 экз.	ИПК «Чувашия»	А.А. Колганова редактор	март	РГБИ 30000
Буклет РГБИ (800/1000 экз., цвет.ил.)		ИПК «Чувашия» ИПК «Чувашия»			РГБИ
Указатель «Публикации РГБИ и о РГБИ»		ИПК «Чувашия» ИПК «Чувашия»			РГБИ
«Лучшие пьесы 2021»: сборник пьес лауреатов конкурса «Действующие лица»	20 а. л., 1000 экз. (РГБИ – 200)	Изд-во «Школа современной пьесы», Livebook	А.А. Колганова	апрель	РГБИ, конкурс «Действующие лица»
Сборник материалов XII Михоэлсовских чтений	18 а. л., 300 экз.	ИПК «Чувашия»	А.А. Колганова, сост., редактор	октябрь	РГБИ
Сборник пьес лауреатов конкурса «Монодрама–2022»				декабрь	РГБИ
Рекламные и информационные материалы (афиши, программы мероприятий, листовки, закладки и т.п.)	1000 экз.	РГБИ	В.В. Мурзинова	I–IV кв.	РГБИ

2. Подготовка изданий

Наименование	Объем	Содержание подготовительной работы	Исполнитель	Срок
1. БД М.А. Булгаков: аннотированный. библиографический указатель. Т. 3 : 1986–2001	38 а/л. (4000 б.з)	1. Методическое совещание, на котором будут обсуждаться вопросы подготовки 3-го тома указателя «М.А. Булгаков» и принципы ведения БД. Составление библиографических записей в БД (всего 650 б.з.)	Мишуровская, М.В.	В течение года

		2. Редактирование библиографических записей в БД (2000 б.з.) 3. Просмотр источников (периодические и продолжающиеся издания, сборники) (4000 ист.) 4. Библиографические разыскания и уточнения		
2. Репертуар русской драмы: библиографический указатель. Т.5 : Р-Т	37 а. л. 5000 б. з.	1. Составление библиографических записей в БД (1 300 б.з.) 2. Редактирование библиографических записей в БД (1000 б.з.) 3. Просмотр источников (периодические и продолжающиеся издания, сборники) (500 ист.) 4. Библиографические разыскания и уточнения	А.В. Акименко Соисполнители: Соколинский Е.К. (РНБ) Губич Л.Н. (СПбГТБ)	В течение года
Сборник материалов Международных Михоэлсовских чтений	18 а. л. 300 экз.	Сбор материала.	А.А. Колганова, сост., Лебедева А.Ю,	декабрь
Библиографический указатель «Публикации РГБИ и о РГБИ»		Сбор материала	сост. И.Б. Титунова, О.Н. Початкина	
Первый выпуск альманаха РГБИ «ЗАЛ», посвященного 100-летию библиотеки		Сбор материала	А.А. Колганова, сост., редактор	4 квартал

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Тема	Виды работ	Сроки	Исполнители
Научно-информационная работа			ЦВИ
Научно-методическое сопровождение курсовых и дипломных работ Школы-студии МХАТ, ВГИК, ГИТИС	Подбор документов различных видов; подбор изображений по темам; справки/консультации, участие специалиста ЦВИ в защите дипломных работ	I–II кв., IV кв.	
Научные консультации по военному костюму		В течение года - 50	Цыпленков К.В.
Работа с документами специализированных фондов:		В течение года	ЦВИ
Научная атрибуция и аннотирование иконографических материалов	1220 документов		
Изучение библиотеки Н.Д. Волкова	Изучение экземпляров из библиотеки (50 док.)	В течение года	Болдырева О.П.
Изучение коллекции С.С. Мокульского	Изучение экземпляров из коллекции (30 док.)	В течение года	Болдырева О.П.
Изучение коллекции Газиевых	Изучение экземпляров из коллекции (50 док.)		
Изучение коллекции книг с автографами и экслибрисами на предмет редких экслибрисов и иных маргиналий	Изучение 40 док.	В течение года	Болдырева О.П.
Актуализация паспортов коллекций Мокульского, Гвоздицкого, Куликова и литографированных пьес	4 док.	В течение года	Болдырева О.П.
Изучение, описание и учет документов архивного фонда РГБИ	Архивная обработка фонда О.Л. Леонидова 200 л.	В течение года	Рейтблат А.И.
	Архивная обработка фонда Р.М. Янгирова 7800 л.		Рейтблат А.И.
	Архивная обработка фонда Ю.Б. Шерлинга 500 л.		Чабан Т.Ю.
	Переработка описи фонда «РГБИ», в связи с поступлением вновь обнаруженных документов 500 л.		Чабан Т.Ю.
	Архивная обработка фонда Н.Д. Волкова 1000 л.		Чабан Т.Ю.
Изучение коллекции книжных памятников	Работа по созданию записей в Государственный реестр книжных памятников. Описание, редактирование и занесение 80 док.	В течение года	Болдырева О.П. Чиж И.С.
Анализ использования видеофонда РГБИ	Изучение и подготовка аналитической справки по итогам анализа	I-IV кв.	ОК

Участие в работе ученых советов библиотек и музеев	Участие в ученых советах: ГПИБ; Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник А.П. Чехова „Мелихово“; Музей М.А. Булгакова; Еврейский музей и Центр толерантности	В течение года	Колганова А.А. Мурзинова В.В. Мищуровская М.В. Колганова А.А.
Участие в международных сообществах	Международная ассоциация библиотек, музеев, архивов (SIBMAS)	В течение года	ЦВИ
	Международная федерация библиотечных ассоциаций (IFLA)		РГБИ
	Международный совет музеев (ICOM)		РГБИ
	Международное Сообщество чеховских музеев и библиотек		НМО
	Ассоциированные Региональные Библиотечные Консорциумы" (АРБИКОН)		ЦИТ

Выступления на профессиональных мероприятиях специалистов РГБИ

№	Наименование	Место издания / выступления	Исполнитель	Срок
	Всероссийский научно-практический семинар «Актуальные вопросы деятельности специальных библиотек и отделов по искусству» смешанный формат (офлайн+онлайн).	Москва, РГБИ		март
	Доклад «Обзор деятельности музейных библиотек и отделов литературы по искусству»		Хапланова Е.Г.	
	Доклад «Тематический поиск в специализированной библиотеке»		Катковская Ю.В.	
	Международная научно-практическая конференция «Румянцевские чтения-2022»	Москва, РГБ		апрель
1.	Доклад «Библиотека Николая Волкова»		Болдырева О.П.	
	Международная научно-практическая конференция «Фотография в музее».	г. Санкт-Петербург РОСФОТО		апрель
1.			Полубнева Ю.А.	
	Всероссийский библиотечный конгресс: XXV Ежегодная конференция РБА	г. Нижний Новгород		май
	VII Международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации» («Крым-2022») и XXVIII Международная конференция «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса»	г. Судак		июнь

да				
1.	Доклад «Крым профессора А.А. Фомина».		Мордкович Т.А.	
VI ежегодная конференция «Книжные памятники в аспекте сохранности»		ВГБИЛ г. Москва		
1.	Доклад «Рождение образа документа при работе с рукописными пьесами РГБИ»		Болдырева О.П. Григорьева Ю.	
Межрегиональный семинар-практикум в рамках Фестиваль РГБИ в честь 100-летия библиотеки		Национальная библиотека Республики Бурятия г. Улан-Удэ,		сентябрь
1.	Тема доклада уточняется		Евдокимова Л.В.	
Межрегиональный научно- практический семинар «Открытие в собраниях библиотек и музеев. Изучение, хранение и популяризация»		г. Москва РГБИ		1 октября
	Доклад «Обзор коллекции открытых писем в фонде РГБИ. История и современность»		Хапланова Е.Г.	
	Доклад «Театральная открытка в фонде РГБИ»		Артамонова Г.П.	
	Доклад «История России в открытках истории. Русско - японская война 1904 -1905гг.»		Никифорова Н.М.	
Пятнадцатые Международные научные чтения «Театральная книга между прошлым и будущим» к 100-летию РГБИ		г. Москва РГБИ		ноябрь
1.	Доклад «Директора ГЦТБ: от Фомина до Иткина»		Мордкович Т.А.	
2.	Доклад «Фонд уникальной графики РГБИ. Характеристика коллекции»		Салынская В.В.	
3.	Доклад «Книжные знаки коллекции Мокульского»		Чиж И.С.	
4.	Доклад «История дарственных автографов «читатель – библиотека» на книгах из фонда РГБИ»		Болдырева О.П.	
5.	Доклад «Театральная библиография 2-й половины 2010-х годов»		Титунова И.Б.,	
6.	Доклад «Индивидуальное библиографическое информирование: опыт ГЦТБ»		Евдокимова Л.В.	
7.	Доклад «Материалы по С. Эйзенштейну в фондах РГБИ»		Рейтблат А.И.	
	Доклад «Обзор фонда РГБИ»		Чабан Т.Ю.	
Семинар «Открытие в собраниях библиотек и музеев. Изучение, хранение и популяризация»		РГБИ г. Москва	октябрь	
8.	«Обзор коллекции открытых писем в фонде РГБИ. История и современность»		Хапланова Е.Г.	
9.	«Театральная открытка в фонде РГБИ»		Артамонова Г.П.	

10.	«История России в открытках истории. Русско-японская война 1904-1905 гг.».		Никифорова Н.М.	
Дни РГБИ в Национальной библиотеке Республики Коми, к 100-летию РГБИ		г. Сыктывкар	ноябрь	
11.	«Фонды изобразительных материалов в библиотеке. От комплектования к использованию».		Хапланова Е.Г.	

Доклады и научные статьи сотрудников РГБИ, планирующие к публикации в сборниках и периодических изданиях

№	Название публикации / Название издания	Автор
1.	Статья для сборника по итогам Михоэлсовских чтений 2021 г. «О.Л. Леонидов как пропагандист драматургии народов СССР»	Рейтблат А.И.
2.	Статья для сборника по итогам Михоэлсовских чтений 2021 г. «Музыкальный театр в архиве Ю.Б. Шерлинга: из фондов РГБИ»	Чабан Т.Ю.
3.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о социальных сетях библиотеки	Агеева Т.В.
4.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о справочно-информационной деятельности	Елисеева Е.Ю.
5.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» об экскурсионной деятельности	Бабаева О.В.
6.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о фонде теапрессы и создании на его основе БД «Газетные статьи»	Евдокимова Л.В.
7.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело»	Зуйкова Е.А.
8.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело»	Беленькая Е.Э.
9.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» об архиве справок	Титунова И.Б.
10.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» об уникальных справочниках РГБИ	Агеева Т.В.
11.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» об истории здания РГБИ	Бабаева О.В.
12.	Статья «Традиционные ресурсы библиотек искусств – возможности представления в цифровой среде» для журнала «Библиография»	Титунова И.Б.
13.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о работе со студентами	Хапланова Е.Г.
14.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о музее читателя «Для читателя и о читателе. Опыт создания музея в библиотеке»	Шумянцева Е.Е.
15.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о выставочной работе Отдела культурных программ	Большакова С.Ю.
16.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» «Фонд фотографий Российской государственной библиотеки искусств»	Полубнева Ю.А.
17.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о проектах на цифровой платформе «Артефакт» МК	Цыпленков К.В.
18.	Статья для юбилейного номера журнала «Библиотечное дело» о методической работе в помощь региональным библиотекам	Беленькая Е.Э.
19.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» «Наши читатели. Давид Боровский»	Салынская В.В.
20.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» «Наши сотрудники. Валерий Николаевич Куликов.	Цыпленков К.В.
21.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» об уникальном архиве заявок.	Мордкович Т.А.

22.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» «Идем на Восток». Восточная коллекция РГБИ	Никифорова Н.М.
23.	Статья для первого выпуска Альманаха РГБИ «ЗАЛ» «Уникальные техники фотографий»	Полубнева Ю.А.

Продвижение РГБИ в средствах массовой информации, на сайте и соцсетях

№ п/п	Сроки и виды публикаций	Виды СМИ	Ответственные
1.	В течение года – 200 публикаций	Печатная и электронная пресса, радио, телевидение, интернет-порталы	Ермолаева И.М.
2.	В течение года – написание статей о подготовленных выставках и других событиях библиотеки для – 6 статей	Электронные и печатные СМИ	Шумянцева Е.Е.
3.	В течение года – более 100 новостей	Новостная лента сайта РГБИ (на русском и английском языках)	НМО Мурзинова В.В. Ермолаева И.М.
4.	В течение года – отбор документов для размещения на сайте библиотеки (50 подборок).	Раздел сайта РГБИ «Новые поступления»	ОК
5.	В течение года – более 300 постов	Страницы РГБИ в социальных сетях: Facebook, ВКонтакте	НМО Модератор – Мурзинова В.В.
6.	В течение года – более 300 постов	Страница РГБИ в Instagram	Абонемент Модератор – Петрова А.
7.	В течение года – 200 постов	Страница «Центр визуальной информации» в соцсетях: Facebook, Instagram, Telegram.	ЦВИ Модератор – Мордкович Т.А.
8.	В течение года – 200 постов	Страница «Справочная служба РГБИ» в Facebook	ОНИ Модератор – Агеева Т.В.
9.	В течение года – 10 электронных рекламных презентаций об уникальных документах основного хранения, ОРК и видеофонда	Страницы РГБИ в социальных сетях: Facebook, ВКонтакте, , Instagram	Болдырева О.П.

10.	В течение года – подготовка информационны х бюллетеней новых поступлений в фонд абонеента	Сайт РГБИ, страница РГБИ в Instagram	Зуйкова Е.А.
11.	В течение года – более 70 событий	PRO.Культура.РФ (АИС ЕИПСК)	Мурзинова В.В. Ермолаева И.М.
12.	В течение года – более 30 событий	Сервис событий Timerad	Мурзинова В.В.

МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки выполнения	Ответственные
1.	Профессиональное образование		
	Высшие библиотечные курсы при РГБ		
2.	Подготовка исследовательских квалификационных работ	в течение года	Рубанова Е.С. Никифорова Н.М.
3.	Повышение квалификации в методических центрах		
	Курсы повышения квалификации «Изучение, хранение и популяризация коллекций графики в художественном музее» (Русский музей, с получением удостоверения)	Русский музей г. Санкт - Петербург	Салынская В.В.
	Обучающий семинар «Формирование и использование цифровых коллекций» (по окончании обучения выдается удостоверение о повышении квалификации).	Президентская библиотека г. Санкт - Петербург	Рубанова Е.С. дистанционное обучение
	Семинар «Формирование интегрированных библиотечных каталогов» (обучение с получением удостоверения)	Президентская библиотека г. Санкт - Петербург	2 чел. ОНО
	Конференция «Реставрация документа: консерватизм и инновации — 2022»	апрель РГБ г. Москва	ЦВИ
	Конференция «Румянцевские чтения — 2022»	апрель РГБ г. Москва	Отделы РГБИ
	Юбилейный пленум «МКК: 100 лет на службе российской и международной каталогизации»	апрель РГБ г. Москва	Отделы РГБИ
	День открытых дверей РГБ	май РГБ г. Москва	Отделы РГБИ
	Вебинары федеральных библиотек	офлайн+онлайн	Отделы РГБИ
4.	Профессиональные встречи с ведущими специалистами отрасли		
	«Профстандарт библиотекаря» встреча с руководителем рабочей группы по разработке документа Ольгой Мезенцевой	Дата уточняется	Мурзинова В.В.
5.	Стажировки специалистов РГБИ в других отделах библиотеки		
	Практические занятия специалистов отдела хранения в отделе научной информации по поиску в информационных ресурсах РГБИ	в течение года	Болдырева О.П. Евдокимова Л.В
6.	Темы обучающих занятий в отделах РГБИ		
	Как перераспределить книги из основного фонда в другие хранилища (Новолесная и АБ) для сотрудников ОХ	январь	Селезнева Л.А.

	III этап Проекта Сохранения библиотечных фондов России: обзор программы (для сотрудников РГБИ)	май	Болдырева О.П.
	Как отобрать и подготовить документы на списание из Основного фонда (для сотрудников ОХ)	февраль	Селезнева Л.А.
	Книжные памятники: законодательство о Государственном Реестре книжных памятников (для сотрудников РГБИ)	июнь	Чиж И.С.
	Обучение специалистов ОХ правилам оформления документов в переплёт и реставрацию (для сотрудников ОХ)	1-2 кварталы	Нахатакян С.Л.
	Обучение специалистов ОХ правилам циркуляции документов в АБИС ОРАС	в течение года	Нахатакян С.Л.
	Обучение новых сотрудников ОХ правилам расстановки документов в фонде	в течение года	Нахатакян С.Л. Чиж И.С.
7.	Лекции сотрудников РГБИ		
	Лекция «Герои Гомера»	июнь	Беленькая Е.Э.
	Лекция «Кукла и кино»	июнь	Агеева Т.В.
8.	Знакомство с работой библиотек, музеев		
	Двухсторонний обмен профессиональными визитами с Государственным центральным театральным музеем имени А. А. Бахрушина	в течение года	Мурзинова В.В. Беленькая Е.Э.
	Двухсторонний обмен профессиональными визитами с Инклюзивным культурным центром «Тверская, 15»	в течение года	Мурзинова В.В. Беленькая Е.Э.
	Двухсторонний обмен профессиональными визитами с Научной библиотекой Государственного университета управления	в течение года	Мурзинова В.В. Беленькая Е.Э.
	Двухсторонний обмен профессиональными визитами с Дмитровской центральной межпоселенческой библиотекой	в течение года	Мурзинова В.В. Беленькая Е.Э.
	Двухсторонний обмен профессиональными визитами с Волоколамским библиотечным центром	в течение года	Мурзинова В.В. Беленькая Е.Э.
	Двухсторонний обмен профессиональными визитами с Библиотечно-информационным и досуговым центром г. Каширы	в течение года	Мурзинова В.В. Беленькая Е.Э.
	Двухсторонний обмен профессиональными визитами Центральной городской библиотекой имени А.П. Чехова г. Серпухова	в течение года	Мурзинова В.В. Беленькая Е.Э.

	Профессиональный визит в Музей книги художника	июнь	Мурзинова В.В.
9.	Обобщение опыта работы библиотек разного уровня по результатам командировок		
	Командировки – Отчеты на расширенной Дирекции –	в течение года	Специалисты библиотеки
10.	Посещение в профессиональных целях музеев и художественных галерей	в течение года	Специалисты библиотеки
11.	Посещение профильных ярмарок, фестивалей	в течение года	Специалисты библиотеки
	Московская международная книжная выставка-ярмарка		
	Книжный фестиваль «Красная площадь»		
	Международная ярмарка интеллектуальной литературы non/fictio №24		
	Выставка-ярмарка народных художественных промыслов и ремесел «Жар-птица»		
	Выставка-ярмарка народных художественных промыслов «Ладья»		
	Международная выставка архитектуры и дизайна «АрхМосква»		
	Фестиваль «Интермузей»		

КАДРОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

№	ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ /НАИМЕНОВАНИЕ	Срок исполнения
1. Работа с корреспонденцией		
1.1	Ознакомление с нормативными документами Правительства РФ, Минкультуры, РГБИ.	в течение года
1.2	Подготовка ответов на письма и другие входящую документацию и запросы Министерства культуры и других внешних организаций	в течение года
1.3	Работа и ознакомление с входящей документацией МК	в течение года
2. Работа с ЛНА		
2.1	Актуализация локальных нормативных актов и положений, в том числе и Положения об оплате труда работников РГБИ и премировании, внесение изменений в ПВТР и другие нормативные акты.	январь -февраль
2.2.	Составление графика отпусков и утверждение его у директора.	декабрь
2.3	Внесение изменений в график отпусков.	в течение года
2.4	Ознакомление сотрудников с графиком отпусков	в течение года
2.5	Оформление приказов по штатному расписанию, внесение изменений в штатное расписание и штатную расстановку.	в течение года
3. Подготовка документации для бухгалтерии		
3.1	Сбор и проверка табелей учета рабочего времени структурных подразделений и графиков работы производственных отделов, предоставление их на подпись кураторам и сдача в бухгалтерию	в течение года
3.2	Сбор, проверка и сдача в бухгалтерию отчетов о выполнении показателей эффективности для стимулирующих выплат и квартальных премий. Подсчет стажа работы в библиотеке для расчета стимулирующей выплаты за стаж	в течение года
3.3	Оформление больничных листов и предоставление их в бухгалтерию, ведение журнала регистрации больничных листов Подсчет страхового стажа для расчета больничных листов. Подготовка к внедрению электронных больничных, консультации сотрудников по необходимости правильного оформления заявлений для расчета больничных листов. Подготовка к оформлению больничных в СБИС.	в течение года
4. Архивно-справочная работа		
4.1	Комплектование личных дел и подготовка кадровой документации для архивного хранения. Формирование дел длительного хранения Подготовка документов к архивному хранению и переплету	в течение года
4.2	Подготовка справок для настоящих и бывших сотрудников РГБИ о месте работе и зарплате для предоставления по месту требования	по запросу
4.3	Работа с ПФ по выявлению несоответствий в стаже и ТК	в течение года
5. Статистическая работа		
5.1	Предоставление информации по отпускам и командировкам директора. Оформление согласований и графиков планируемых командировок и отпусков директора и визирование их в Министерстве	в течение года
5.2	Сбор информации и подготовка данных для передачи в МК по отсутствующим и удаленным сотрудникам.	Еженедельно
5.3	Предоставление информации о выполнении квоты для приема на работу инвалидов	по запросу

5.4	Предоставление в МК и другие организации статистической информации по вакцинации и ревакцинации сотрудников. Сбор сведений для отчета на МОС.РУ.	в течение года
5.5.	Предоставление информации в МК по переболевшим сотрудникам.	в течение года
5.6.	Контроль за сроками действия сертификатов о вакцинации.	в течение года
6. Работа по подбору и адаптации персонала		
6.1	Работа со СМИ по подбору персонала Анализ и оценка размещения вакансий на сайтах. Поиск, подбор и привлечение на работу специалистов на основе печатных источников и Интернет, размещение объявлений, проведение первичных собеседований, отбор резюме, мониторинг рынка труда по уровню заработной платы. Проведение первичных консультаций, предоставление необходимой информации соискателям	в течение года
6.2	Организация ознакомительного семинара для новых сотрудников РГБИ	в течение года
6.3	Ознакомление вновь принятых сотрудников с ЛНА	в течение года
7. Работа ВУС		
7.1	Ведение и организация ВУС в РГБИ. Подготовка и представление отчета за 2018г. в Межведомственную Комиссию по вопросам бронирования. Учет сотрудников в районных военкоматах, оповещение об их увольнении, формирование дела по ВУС, работа по выявлению незабронированных граждан, подготовка отчетности в управу, Министерство и ВУС.	в течение года
7.2	Подготовка документов и предоставление личных дел военнообязанных для сверки с военкоматом	Июль, февраль
7.3	Уведомление территориальных военкоматов о постановке на учет военнообязанных в письменной форме	июль
7.4.	Оформление Т-18, справки организации и отчета для продления плана работы организации	октябрь-ноябрь
8. Работа комиссий		
8.1	Подготовка и систематизация материалов для аттестационной комиссии. Ведение протоколов заседаний. Ознакомление сотрудников с материалам. Участие в работе комиссии	февраль
8.2	Подготовка и систематизация материалов для оценочной комиссии. Ознакомление сотрудников и членов комиссии с оценочными листами Участие в работе комиссии	февраль
8.3	Анализ введенных профстандартов. Подготовка материала и документов для рассмотрения на заседаниях комиссии соответствия должностей утвержденным профстандартам. Сбор и анализ документов. Оформление отчетов. Ознакомление сотрудников	февраль
9. Кадровое делопроизводство		
9.1	Подготовка приказов и ведение документации по кадрам: составление и регистрация приказов по приему, увольнению, переводу, командировкам, поощрениям, взысканиям, формированию и ведение личных дел, внесение изменений в кадровую документацию и карточки Т-2, ознакомление сотрудников с приказами и записями в карточках Т-2 под роспись, оформление документов и приказов по личному составу, общим вопросам. Оформление приказов на отпуск, ведение журнала учета и регистрации отпусков.	в течение года
9.2	Оформление трудовых договоров и дополнительных соглашений. Ведение журнала регистрации трудовых договоров и дополнительных соглашений, оформление договоров гражданско- правового характера. Оформление договоров ГПХ. Ознакомление сотрудников под роспись.	в течение года

9.3	Оформление временных и постоянных пропусков. Продление пропусков. Ведение книги учета выдачи временных и постоянных пропусков	в течение года
10. Наградная деятельность		
10.1	Подготовка материалов для поощрения сотрудников - юбиляров	в течение года
10.2	Сбор материала и подготовка документов для предоставления кандидатов к награждению в МК Оформление наградных документов	февраль-март в
10.3	Сбор информации у руководителей подразделений о поощрении сотрудников по библиотеке	ноябрь
11. Работа по составлению отчетности в СБИС		
11.1	Внесение информации по приему, переводу, увольнению сотрудников в СБИС. Отправка отчетности в ПФ.	в течение года
11.2	Внесение данных о выборе формы ведения трудовых сотрудниками в СБИС и сдача отчетности в ПФ	январь
11.3	Подготовка ежегодной отчетности в Пенсионный фонд СЗВ- стаж	март
12. Работа с трудовыми		
12.1	Проверка записей в трудовых книжках, внесение записей в трудовую книжку, ведение книги движения трудовых книжек,	
12.2	Выдача на руки трудовых книжек сотрудникам, перешедшим на электронную трудовую книжку	январь
13. Обучение и повышение квалификации		
13.1	Консультации с юридической службой по кадровым вопросам. Согласование и подготовка документации	в течение года
13.2	Помощь руководителям структурных подразделений в работе с кадрами. Консультирование руководителей отделов и сотрудников по ТК и кадровым вопросам	в течение года
13.3	Повышение квалификации на семинарах и вебинарах	в течение года

Таблица № 14
к плану РГБИ на 2022 г.

БЮДЖЕТ

	2021 г. (план) тыс. руб.	2022 г. (план) тыс. руб.
Поступления всего	160 078,9	142120,2
в том числе:		
Субсидии на выполнение гос. задания	157942,1	140620,2
Субсидии на иные цели		
Поступления от платных услуг	2136,8	1500,0
Безвозмездные поступления		
Выплаты всего	160667,8	142720,1
в том числе:		
Заработная плата	89670,1	80800,2
Начисления на заработную плату	26524,4	11944,1
Комплектование	8813,0	11944,1
Прочие материальные затраты	34549,3	24454,0
Текущий ремонт	10,0	200,0
Капитальный ремонт		
Приобретение оборудования	1101,0	1631,0

РЕМОНТНО-ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

№	Адрес, помещение	Наименование работ, мероприятий.	Краткое описание работ.
ТЕКУЩИЙ РЕМОНТ В ПОМЕЩЕНИЯХ			
1	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2.	<u>Замена оконных блоков, работы на откосах,</u> стенах. По документам БТИ Помещение № I, 2-ой этаж. № 1а (5,6 кв.м.) коридор.	Замена двух оконных блоков. Обустройство подоконников, откосов и стен. Монтажные, малярные и штукатурные работы. Зона напротив гардероба для сотрудников.
2	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2.	Ремонт пола в основном коридоре, «красном холле» (читательский коридор, «красный холл»), укладка паркета. По документам БТИ Помещение № I, 2-ой этаж. № 14 (79,9 кв.м.) коридор № 30 (18,1 кв.м.) коридор № 31 (4,3 кв.м.) коридор № 38 (28,0) коридор	Замена полового покрытия, с обустройством подложки, настил паркета, циклёвка, покрытие лаком. (выполнение предписаний по пож. Безопасности)
3	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2	Ремонт в помещении По документам БТИ № III, 3-ий этаж. № 1 (12,9 кв.м.) кабинет.	Ремонт стен, замена линолеума. Кабинет отдела культурных программ.
4	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2	Ремонт в помещении (женского туалет) По документам БТИ Помещение № I, 2-ой этаж. № 39 (2,2 кв.м.) уборная № 39а (1,4 кв.м.) уборная № 40 (5,5 кв.м.) умывальная	Замена кафельного покрытия, стен и пола Замена фаянса, запорной арматуры смесителей.
7	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2	Замена окна. Ремонт подоконника.	Окно напротив кабинета № 52
8	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2,3.	Ремонт ограждения кровли.	
	Ул. Новолесная, д. 17/21.	1. Замена двери, ремонт тамбура и лестницы запасного выхода. 2. Установка дополнительных розеток для осушителей. 3. Замена светильников.	Ремонт лестничного марша. Замена металлической двери и ремонт тамбура запасного выхода.

ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ РАБОТЫ			
1	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2, 3.	Подготовка здания и помещений к отопительному сезону.	Опрессовка системы отопления. (совместно с соопредателями)
2	Б. Дмитровка д. 8 стр. 2, 3. Ул. Новолесная, д. 17/21, хранение 2. Ул. Петровка, д. 20/1, абонимент.	Работы по испытаниям устройств защитного заземления, проверке изоляции электросетей и электрооборудования.	Получение технического отчета.
3	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2, 3.	Заключение договора на техническое обслуживание энергоустановки.	
4	Б. Дмитровка д. 8 стр. 2, 3. Ул. Новолесная, д. 17/21, хранение 2. Ул. Петровка, д. 20/1, абонимент.	Заключение договоров на предоставление коммунальных услуг, услуг энергоснабжения, водоснабжения, теплоснабжения, транспортировку твердых бытовых отходов и т.д.	
6	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2, 3. Петровка, д.20/1	Профилактические работы на сплит системах.	Подготовка к весенне-летнему сезону. Санация внутренних и внешних блоков.
7	Ул. Петровка, д. 20/1	Демонтаж сплит системы	В соответствии с предписанием ГБУ «Жилищник»
8	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2, 3. Петровка, д.20/1 Новолесная, д. 17/21 и др.	Такси, грузовой транспорт.	Обслуживание автотранспортом.
9	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2, 3.	Установка и вывоз бункеров для крупногабаритного и строительного мусора.	
АВАРИЙНЫЕ РАБОТЫ			
1	Б. Дмитровка д. 8, стр. 2, 3.		
2	Ул. Новолесная 17/21 Ул.		
3	Ул. Петровка д. 20/1		

Таблица № 16
к плану работы РГБИ на 2022 г.

ПЛАН РАБОТЫ СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ

№ п/п	Наименование планируемого мероприятия	Вид проведения планируемого мероприятия (закупка, семинар, обучение и т.д.)	Обоснование необходимости проведения мероприятия (нормативный акт и т.д.)	Адрес объекта (относящегося к мероприятию)	Стоимость (затраты) проведения мероприятия, (руб.)	КВР	КОСГУ	ОКПД 2	Сроки проведения планируемого мероприятия	Примечание
1	Выполнение работ по устранению недостатков по предписанию Росгвардии	Закупка	п. 27, п. 29, п. 30 Требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации Постановления Правительства РФ ст 25.03.2015 г. № 272 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий)".	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	429 300,00				январь-март 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В., Кочергин А.Ю.

			Предписание ФГКУ "УВО ВНГ России по городу Москве" от 13.10.2021 г. №47, №48							
2	Выполнение работ по приведению оконных конструкций в соответствие с требованиями 2-го класса защиты	Закупка	п. 23 Требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации Постановления Правительства РФ от 25.03.2015 г. № 272 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий)". Предписание ФГКУ "УВО ВНГ России по городу Москве" от 13.10.2021 г. №47, №48	г. Москва, ул. Петровка, д. 20/1	21 300,00				январь-март 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.
3	Выполнение работ по модернизации системы контроля и управления доступом (СКУД), системы	Закупка	"Требования к антитеррористической защищенности объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации" (утв.	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, (стр.2, стр.3)	163 600,00				март-ноябрь 2022	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В., Кочергин А.Ю.

4	охранного телевидения (СОТ), системы охранной сигнализации (ОС)	Закупка	Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.03.2015 N 272)	г. Москва, ул. Петровка, д. 20/1; г. Москва, ул. Новолесная, д. 17/21	146 000,00				март-ноябрь 2022	
5	Актуализация паспорта безопасности объекта (территории)	Мероприятие	п. 19 Требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации Постановления Правительства РФ от 25.03.2015 г. № 272 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий)". Предписание ФГКУ "УВО ВНГ Росии по городу Москве" от 13.10.2021 г. №47	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	0,00				январь-август 2022 года	отв. Рыжков К.В.

6	Актуализация паспорта безопасности объекта (территории)	Мероприятие	п. 19 Требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации Постановления Правительства РФ от 25.03.2015 г. № 272 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий)"	г. Москва, ул. Петровка, д.20, стр.1	0,00				март-август 2022 года	отв. Рыжков К.В.
7	Проверка библиотечного фонда на предмет наличия в нем документов, включенных в федеральный список экстремистских материалов	Мероприятие	п.2.1 "Рекомендаций по работе библиотек с документами, включенными в федеральный список экстремистских материалов" (утв. Минкультуры России 12.09.2017 года) - Проверка: 1. При поступлении новых документов в фонд; 2. Систематически (не реже одного раза в три месяца).		0,00				В течение отчетного периода	отв. Дединец А.В.; Чабан Т.Ю.; Хапланова Е.Г. (комиссионные акты). Сведения направлены зав. отделов (центров) для включения в план отдела (центра) на 2022 г.

8	Проверка наличия документов и других материальных носителей информации, содержащих служебную информацию ограниченного распространения (служебного пользования, ДСП)	Мероприятие	Приказ РГБИ от 26.03.2021 №10 "Об утверждении инструкции о порядке обращения со служебной информацией ограниченного распространения в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры "Российская государственная библиотека искусств"		0,00				март-ноябрь 2022	под руководством заместителя директора Вагановой И.А
9	Проведение тренировки с сотрудниками по подготовке к действиям при угрозе совершения и при совершении террористических актов на объектах (территориях)	Мероприятие	п.22 (в) гл. IV "Требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации (утв. постановлением Правительства РФ от 25.03.2015 г. № 272)		0,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.; руководители структурных подразделений
10	Актуализация документации по безопасности (антитеррор)	Мероприятие	Изменения в нормативных актах, вступивших в силу с 01.01.2022 года		0,00				В течение отчетного периода	
	ИТОГО:	Закупка			760 200,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.

План мероприятий в области пожарной безопасности на 2022 год

№ п/ п	Наименование планируемого мероприятия	Вид проведения планируемого мероприятия (закупка, семинар, обучение и т.д.)	Обоснование необходимости проведения мероприятия (нормативный акт и т.д.)	Адрес объекта (относящегося к мероприятию)	Стоимость (затраты) проведения мероприятия , (руб.)	КВ Р	КОСГ У	ОКПД 2	Сроки проведения планируемого мероприятия	Примечание
1	Обучение по программе "Пожарно- техническому минимуму" (электронная форма обучения)	Закупка	ч. III приложения к приказу МЧС России от 12.12.2007 года № 645 "Об утверждении норм пожарной безопасности "обучение мерам пожарной безопасности работников организации", ст. 25. Федерального закона "О пожарной безопасности" от 21.12.1994 N 69-ФЗ		12 000,00				февраль- ноябрь 2022 года	Три сотрудника (Суслова Е.В., Зуйкова Е.А., Чабан Т.Ю.)
2	Установка знаков пожарной безопасности	Закупка	п. 11, п. 36 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	10 000,00				февраль- ноябрь 2022 года	отв. Рыжков К.В.
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
				г. Москва, ул. Петровка, д.20, стр.1						
				г. Москва, ул. Новолесная, д.17/21						
3	Огнезащитная обработка деревянных	Закупка	п. 13 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	300 000,00				март-июль 2022 года	Включено в "Сводную заявку"

	конструкций чердачных помещений		утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации". СП 2.13130.2020 "Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						(проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В., Кочергин А.Ю.
4	Огнезащитная обработка (пропитка) штор, прилавков или замена их на изделия, имеющие соответствующий класс пожарной опасности (с предварительной очисткой от загрязнений (химчистка или стирка) штор перед огнезащитной обработкой)	Закупка	п. 95 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	187 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В., Кочергин А.Ю.
			ГОСТ Р 50810-95 "Пожарная безопасность текстильных материалов. Ткани декоративные. Метод испытания на воспламеняемость и классификация" .п. 95 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2						
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
5	Техническое освидетельствование составных частей системы,	Закупка	1) Постановление Госстандарта России от 13.11.1996 № 619 "ГОСТ Р 50969-96. Государственный	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	1 835 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ

	работающих под давлением (автоматические установки газового пожаротушения) и дозаправка баллонов		стандарт Российской Федерации. "Установки газового пожаротушения автоматические. Общие технические требования. Методы испытаний". 2) п. 228 (и) приказа Ростехнадзора от 15.12.2020 N 536 "Об утверждении федеральных норм и правил в области промышленной безопасности" Правила промышленной безопасности при использовании оборудования, работающего под избыточным давлением"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						на 2022 г; отв. Рыжков К.В.
6	Сопряжение объектовой системы оповещения (ОСО) с региональной автоматизированной системой централизованного оповещения (РАСЦО) населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях	Закупка	1) Федеральный закон "О гражданской обороне" от 12.02.1998 № 28-ФЗ. 2) Федеральный закон "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" от 21.12.1994 № 68-ФЗ. 3) Указ Президента РФ от 13.11.2012 № 1522 «О создании комплексной системы экстренного оповещения населения об угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайных ситуаций». 4) Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 года № 794 "О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций". 5) Постановление Правительства Москвы от 01.12.2015 г. № 795-ПП «Об организации оповещения	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	173 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.

			населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях».						
7	Ежемесячное техническое обслуживание сопряженных систем оповещения (ОСО)+(РАСЦО) (при расчете за 10 месяцев)			г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	132 000,00				март-ноябрь 2022 года Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.

8	Сопряжение объектовой системы оповещения (ОСО) с региональной автоматизированной системой централизованного оповещения (РАСЦО) населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях	Закупка	1) Федеральный закон "О гражданской обороне" от 12.02.1998 № 28-ФЗ. 2) Федеральный закон "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" от 21.12.1994 № 68-ФЗ. 3) Указ Президента РФ от 13.11.2012 № 1522 «О создании комплексной системы экстренного оповещения населения об угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайных ситуаций». 4) Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 года № 794 "О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций". 5) Постановление Правительства Москвы от 01.12.2015 г. № 795-ПП «Об организации оповещения населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях».	г. Москва, ул. Петровка, д.20, стр.1	173 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.
9	Ежемесячное техническое обслуживание сопряженных систем оповещения (ОСО)+(РАСЦО) (при расчете за 10 месяцев)	Закупка			132 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.

10	Ремонт ограждения кровли	Закупка	1) п. 17 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"; 2) п. 6.1.4 ГОСТ Р 53254-2009. Техника пожарная. Лестницы пожарные наружные стационарные. Ограждения кровли. Общие технические требования. Методы испытаний.	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	0,00				февраль-сентябрь 2022 года	В плане ИЭО (70 040,00 руб.), отв. ИЭО (Кочергин А.Ю.) <i>согласовано</i>
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
11	Проведение электромонтажных работ (включая подключение к электросети знаков пожарной безопасности, обозначающих эвакуационные выходы «Выход» (включение от выключателя) - над выходами из помещений "Зал на «Кузнецком», "Музей читателя")	Закупка	1) Предписание ФГКУ "УВО ВНГ России по городу Москве" от 11.11.2019 г. №20105/12-906дсп; 2) ВППБ 13-01-94 Правила пожарной безопасности для учреждений культуры Российской Федерации	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	0,00				февраль-май 2022 года	В плане ИЭО (50 000,00 руб.), отв. ИЭО (Кочергин А.Ю.)
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
				г. Москва, ул. Новолесная, д.17/21						
12	Закупка средств индивидуальной защиты и спасения людей при пожаре (абонемент - 2 шт., хранение №2 - 5 шт., Б_Дмитровка - 9 шт.) - 16 шт.	Закупка	Федеральный закон от 22.07.2008 N 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	169 000,00				март-ноябрь 2022	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
				г. Москва, ул. Петровка, д.20, стр.1						

				г. Москва, ул. Новолесная, д.17/21					
13	Закупка средств индивидуальной защиты и спасения людей при пожаре (Б_Дмитровка) - 10 шт.	Закупка	Федеральный закон от 22.07.2008 N 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3				сентябрь-ноябрь 2022	
14	Проведение противопожарного инструктажа (вводные и т.д.)	Мероприятие	ст. 25. Федерального закона "О пожарной безопасности" от 21.12.1994 N 69-ФЗ		0,00			В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.; руководители структурных подразделений (инструктаж на рабочем месте)
15	Проведение практических тренировок по эвакуации сотрудников, посетителей и других лиц, находящихся в здании, сооружении	Мероприятие	п.9 Правил противопожарного режима в Российской Федерации (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 16.09. 2020 года № 1479)		0,00			В течение отчетного периода (1 раз в полугодие)	отв. Рыжков К.В.; руководители структурных подразделений
16	Актуализация документации по пожарной безопасности	Мероприятие	Изменения в нормативных актах, вступивших в силу с 01.01.2022 года		0,00			В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.
	ИТОГО:	Закупка			3 123 000,00			В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.

План мероприятий в области пожарной безопасности на 2022 год

№ п/п	Наименование планируемого мероприятия	Вид проведения планируемого мероприятия (закупка, семинар, обучение и т.д.)	Обоснование необходимости проведения мероприятия (нормативный акт и т.д.)	Адрес объекта (относящегося к мероприятию)	Стоимость (затраты) проведения мероприятия, (руб.)	КВР	КОСГУ	ОКПД 2	Сроки проведения планируемого мероприятия	Примечание
1	Обучение по программе "Пожарно-техническому минимуму" (электронная форма обучения)	Закупка	ч. III приложения к приказу МЧС России от 12.12.2007 года № 645 "Об утверждении норм пожарной безопасности "обучение мерам пожарной безопасности работников организации", ст. 25. Федерального закона "О пожарной безопасности" от 21.12.1994 № 69-ФЗ		12 000,00				февраль-ноябрь 2022 года	Три сотрудника (Суслова Е.В., Зуйкова Е.А., Чабан Т.Ю.)
2	Установка знаков пожарной безопасности	Закупка	п. 11, п. 36 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	10 000,00				февраль-ноябрь 2022 года	отв. Рыжков К.В.
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
				г. Москва, ул. Петровка, д.20, стр.1						
				г. Москва, ул. Новолесная, д.17/21						

3	Огнезащитная обработка деревянных конструкций чердачных помещений	Закупка	п. 13 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации". СП 2.13130.2020 "Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	300 000,00				март-июль 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В., Кочергин А.Ю.
4	Огнезащитная обработка (пропитка) штор, прилавков или замена их на изделия, имеющие соответствующий класс пожарной опасности (с предварительной очисткой от загрязнений (химчистка или стирка) штор перед огнезащитной обработкой)	Закупка	п. 95 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	187 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В., Кочергин А.Ю.
			ГОСТ Р 50810-95 "Пожарная безопасность текстильных материалов. Ткани декоративные. Метод испытания на воспламеняемость и классификация" .п. 95 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
5	Техническое освидетельствование составных частей системы,	Закупка	1) Постановление Госстандарта России от 13.11.1996 № 619 "ГОСТ Р 50969-96. Государственный	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	1 835 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ

	работающих под давлением (автоматические установки газового пожаротушения) и дозаправка баллонов		стандарт Российской Федерации. "Установки газового пожаротушения автоматические. Общие технические требования. Методы испытаний". 2) п. 228 (и) приказа Ростехнадзора от 15.12.2020 N 536 "Об утверждении федеральных норм и правил в области промышленной безопасности" Правила промышленной безопасности при использовании оборудования, работающего под избыточным давлением"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3					на 2022 г; отв. Рыжков К.В.
6	Сопряжение объектовой системы оповещения (ОСО) с региональной автоматизированной системой централизованного оповещения (РАСЦО) населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях	Закупка	1) Федеральный закон "О гражданской обороне" от 12.02.1998 № 28-ФЗ. 2) Федеральный закон "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" ст 21.12.1994 № 68-ФЗ. 3) Указ Президента РФ от 13.11.2012 № 1522 «О создании комплексной системы экстренного оповещения населения об угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайных ситуаций». 4) Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 года № 794 "О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций". 5) Постановление Правительства Москвы от 01.12.2015 г. № 795-ПП «Об организации оповещения	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	173 000,00			март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.

			населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях».						
7	Ежемесячное техническое обслуживание сопряженных систем оповещения (ОСО)+(РАСЦО) (при расчете за 10 месяцев)			г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3	132 000,00				март-ноябрь 2022 года Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.

8	Сопряжение объектовой системы оповещения (ОСО) с региональной автоматизированной системой централизованного оповещения (РАСЦО) населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях	Закупка	1) Федеральный закон "О гражданской обороне" от 12.02.1998 № 28-ФЗ. 2) Федеральный закон "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" от 21.12.1994 № 68-ФЗ. 3) Указ Президента РФ от 13.11.2012 № 1522 «О создании комплексной системы экстренного оповещения населения об угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайных ситуаций». 4) Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 года № 794 "О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций". 5) Постановление Правительства Москвы от 01.12.2015 г. № 795-ПП «Об организации оповещения населения города Москвы о чрезвычайных ситуациях».	г. Москва, ул. Петровка, д.20, стр.1	173 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.
9	Ежемесячное техническое обслуживание сопряженных систем оповещения (ОСО)+(РАСЦО) (при расчете за 10 месяцев)	Закупка			132 000,00				март-ноябрь 2022 года	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.

10	Ремонт ограждения кровли	Закупка	1) п. 17 Постановления Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"; 2) п. 6.1.4 ГОСТ Р 53254-2009. Техника пожарная. Лестницы пожарные наружные стационарные. Ограждения кровли. Общие технические требования. Методы испытаний.	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	0,00				февраль-сентябрь 2022 года	В плане ИЭО (70 040,00 руб.), отв. ИЭО (Кочергин А.Ю.) <i>согласовано</i>
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
11	Проведение электромонтажных работ (включая подключение к электросети знаков пожарной безопасности, обозначающих эвакуационные выходы «Выход» (включение от выключателя) - над выходами из помещений "Зал на «Кузнецком», "Музей читателя")	Закупка	1) Предписание ФГКУ "УВО ВНГ Росии по городу Москве" от 11.11.2019 г. №20105/12-906дсп; 2) ВППБ 13-01-94 Правила пожарной безопасности для учреждений культуры Российской Федерации	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	0,00				февраль-май 2022 года	В плане ИЭО (50 000,00 руб.), отв. ИЭО (Кочергин А.Ю.)
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
				г. Москва, ул. Новолесная, д.17/21						
12	Закупка средств индивидуальной защиты и спасения людей при пожаре (абонемент - 2 шт., хранение №2 - 5 шт., Б_Дмитровка - 9 шт.) - 16 шт.	Закупка	Федеральный закон от 22.07.2008 N 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2	169 000,00				март-ноябрь 2022	Включено в "Сводную заявку (проект) СБ на 2022 г; отв. Рыжков К.В.
				г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3						
				г. Москва, ул. Петровка, д.20, стр.1						

				г. Москва, ул. Новолесная, д.17/21						
13	Закупка средств индивидуальной защиты и спасения людей при пожаре (Б_Дмитровка) - 10 шт.	Закупка	Федеральный закон от 22.07.2008 N 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности"	г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.2 г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д.8, стр.3					сентябрь-ноябрь 2022	
14	Проведение противопожарного инструктажа (вводные и т.д.)	Мероприятие	ст. 25. Федерального закона "О пожарной безопасности" от 21.12.1994 N 69-ФЗ		0,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.; руководители структурных подразделений (инструктаж на рабочем месте)
15	Проведение практических тренировок по эвакуации сотрудников, посетителей и других лиц, находящихся в здании, сооружении	Мероприятие	п.9 Правил противопожарного режима в Российской Федерации (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 16.09. 2020 года № 1479)		0,00				В течение отчетного периода (1 раз в полугодие)	отв. Рыжков К.В.; руководители структурных подразделений
16	Актуализация документации по пожарной безопасности	Мероприятие	Изменения в нормативных актах, вступивших в силу с 01.01.2022 года		0,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.
	ИТОГО:	Закупка			3 123 000,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.

План мероприятий в области охраны труда на 2022 год

№ п/п	Наименование планируемого мероприятия	Вид проведения планируемого мероприятия (закупка, семинар, обучение и т.д.)	Обоснование необходимости проведения мероприятия (нормативный акт и т.д.)	Адрес объекта (относящегося к мероприятию)	Стоимость (затраты) проведения мероприятия, (руб.)	КВР	КОСГУ	ОКПД 2	Сроки проведения планируемого мероприятия	Примечание
1	Обучение по охране труда и проверка знаний требований охраны труда работников организаций (40 часов, дистанционно)	Закупка	п. 2.3 Постановления Минтруда РФ и Минобразования РФ от 13.01.2003 г. N 1/29 "Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций"		18 000,00				февраль-ноябрь 2022 года	Четыре сотрудника (Колганова И.А., Ваганова И.А., Кочергин А.Ю, Суслова Е.В.) ФГБУ «ВНИИ труда» Минтруда России
2	Проведение инструктажа по охране труда (вводные и т.д.)	Мероприятие	ч. II Постановления Минтруда РФ и Минобразования РФ от 13.01.2003 г. N 1/29 "Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций"		0,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.; руководители структурных подразделений (инструктаж на рабочем месте)
3	Актуализация документации по охране труда	Мероприятие	Изменения в нормативных актах, вступивших в силу с 01.01.2021 года		0,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.
	ИТОГО:	Закупка			18 000,00				В течение отчетного периода	отв. Рыжков К.В.